

# 四国大学 文学部 書道文化学科

2026



つむぐ、つながる、はばたく  
SHIKOKU UNIVERSITY  
1925 ▶ 2025 100th Anniversary



# 書道文化の魅力を伝える学科

日々何気なく使う「文字」。その美しさや奥深さに、想いを馳せたことはありませんか？ 東洋の知と芸術が融合する書道は、日本文化の中で独自に発展し、歴史や思想、そして創造性を宿す特別な表現です。言葉や文字が再び注目を集める今、伝統を学びながら新たな可能性を切り拓く、書道の世界に飛び込んでみませんか？ 探究を重ねるほどに広がる無限の可能性。歴史を知り、文字の美学を深め、自分だけの未来を描く——。あなたも、この魅力あふれる文化に触れ、次代の書の世界を切り拓く一歩を一緒に踏み出しましょう。

## 学びの特色

### 1. 「書道の技術」を探究

漢字、仮名、漢字仮名交じりの書、篆刻など書道全般にわたる実技科目が充実。書道の技術の本格的な向上を支援します。また、現代社会の中で生きる実用書道・デザイン書道・アート書道など、新しい書の分野を開拓します。



仮名書法 I

### 2. 「書道の歴史・理論」を探究

文字資料や書道の作品を鑑賞し、歴史や理論を学ぶ科目が充実。書道研究の深化を支援します。

### 3. 「人間性豊かな書道」を探究

研修や錬成、作品発表などの行事（研修旅行、新入生歓迎錬成会、夏季錬成会、芳藍書道展など）が盛んで、学年を越えた交流が活発。それぞれの個性を重んじ、いきいきと取り組む姿勢を支援します。



漢字書法 I (隷書)

### 4. 社会に「書道の価値」を発信

公募展への挑戦や商店街に書作品を展示するなど、地域のイベントに書を使って参加し、活性化に協力することで、応用力を高め、社会に書道の価値を発信します。

## カリキュラム

### 1年次

基礎を養う

一般教養と専門分野の基礎を身に付けましょう。

[専門科目]

書道概論 中国書道史  
日本書道史 漢字書法I(楷書)  
漢字書法I(行書) 漢字書法I(隷書)  
漢字書法I(篆書) 篆刻法I  
水墨画法 日本文学概説 など

全学共通教育

初年次・基礎教育科目  
AI・データサイエンス科目  
キャリアを学ぶ科目  
自分を知り自分を磨く科目  
地域・社会を知り働きかける科目  
世界を知り国際的視野を広げる科目

### 2年次

専門性を広げる

書写教育や鑑賞なども加え、専門分野について幅広く学びます。

[専門科目]

書写教育概論 漢字書法I(草書)  
漢字書法II(楷書・隷書)  
漢字書法II(行書・草書)  
漢字書法II(篆書) 仮名書法II  
創作書法(漢字)I 創作書法(仮名)I  
アート書法 デザイン書道  
色彩学 書道科指導法(基礎)  
古典文学史 など

### 3年次

専門性を高める

書道の指導法を学ぶとともに、各教員のゼミで探究を始めます。

[専門科目]

漢字仮名交じり書法I・II  
篆隸作品制作法 篆刻演習  
創作書法(漢字)II 創作書法(仮名)II  
書道科指導法I・II 専門研究I・II  
国語科指導法I・II・III・IV  
書道塾の経営と社会  
実用書法  
日本古典文学演習I など

## 卒業生の活躍



書道塾経営  
宇良樹希さん



株式会社墨運堂  
小林葉祐奈さん



高校教員  
逢坂優妃奈さん

## 商業書道・デザイン書道分野の充実



## 高校教諭(国語・書道)の免許状が取得できます

所定の教員免許科目を履修すると、中学校国語、高等学校国語、高等学校書道と複数の教員免許状の取得が可能です。国語と書道の両方を取得することにより、採用の幅が広がります。

また、博物館学芸員、図書館司書、学校司書、日本語教員などの資格も取得が可能となっています。

### 取得できる教員免許状・資格

- 高等学校教諭一種免許状(書道)
- 高等学校教諭一種免許状(国語)
- 中学校教諭一種免許状(国語)
- 博物館学芸員資格
- 図書館司書資格
- 学校図書館司書教諭資格
- 学校司書資格(四国大学認定資格)
- 登録日本語教員受験資格(申請予定)

### 文学部3学科共通

### 日本語教員養成課程(主専攻)について

日本語教員養成課程は学科専門科目と日本語教員養成科目からなり、このカリキュラムを修了すると登録日本語教員の受験資格が取得できます。試験に合格すると国内外の日本語学校等への就職が有利になります。

●詳しくは「日本語教員養成課程」のパンフレットをご覧ください。

## 4年次

探究を総括して発信

教育実習や卒業研究(論文・作品)など、最も忙しい学年です。

[専門科目]  
グローバル書道  
デジタルアート研究  
書と工芸  
紙の製作と加工  
表装技法  
卒業研究Ⅰ・Ⅱ  
教育実習Ⅲ など

## 書道文化学科卒業生の進路(2021~2024)

書道に関する専門的な知識・技術を活かした多様な進路があります。

### ●教員・公務員関係

長野県・兵庫県・岡山県・広島県・香川県・徳島県・大分県・熊本県・沖縄県(高等学校・中学校教員、自立支援学級支援員)、市役所、専門学校

### ●一般企業(業種)等 その他

(株)名鉄観光、(株)日産プリンス、JA、太宰府天満宮、冠婚葬祭業、通信業、医療事務、建設インテリア、カメラマン、寺社、書道塾経営、大学院進学、宿泊業

# 学科の主な行事

〈4月〉 研修旅行 (1~3年次) / 新入生歓迎対面式

〈5月〉 新入生歓迎錬成会 / 書道文化学会春季講演会

〈6月〉 新入生歓迎錬成会成果展

〈7月〉 四国大学全国高校書道展

研修旅行



兵庫県立美術館にて



錬成会 (1~3年次)



書道文化学会大会

〈8月〉 書道文化学科教員展  
夏季錬成会 (3日間)

〈11月〉 芳藍祭  
芳藍書道展  
書道文化学会大会

〈2月〉 卒業制作展  
卒業論文発表会

全国から  
学生が  
集結



卒業制作展



芳藍書道展

令和6年度 第29回

全日本高校・大学生書道展



授賞式にて 客員教授の黒田賢一先生と

大学部門で  
総合成績全国第1位に  
輝きました!



特認教授 川尾朋子先生作品「龍」  
自身が文字の一部となる「人文字シリーズ」



大賞受賞の  
漢字作品  
(北村詩)

# 入試概要

## ●総合型選抜

総合型選抜は次の3つの入試に分かれます。

- ・セミナー利用入試  
【キャンパス型】【Web型】
- ・自己アピール入試
- ・分野別入試  
【スポーツ分野】【芸術・ダンス分野】  
【文化活動分野】【グローバル・国際文化分野】

## ●推薦入試

出願資格：学校長の推薦を受けた人

選考方法：筆記試験、面接、書道作品（半紙）、調査書・推薦書

## ●一般入試（Ⅰ期・Ⅱ期・Ⅲ期）

選考方法：筆記試験、Ⅰ期のみ書道作品（半紙）、調査書

## ●大学入学共通テスト利用入試（前期・中期・後期）

選考方法：大学入学共通テストの成績、調査書

※詳細は大学ホームページ (<https://www.shikoku-u.ac.jp/>) をご覧ください。

# 分野別入試【芸術・ダンス分野】

書道で優れた成績をおさめた人に、書道文化学科でさらに優秀な人材へと成長してもらうことを目的とした専願制の入試です。この入試で合格して入学すると、在学期間中「芸術・ダンス分野特別奨学金」が給付されます。

## ① 募集人員 A区分・B区分ともに若干名

## ② 出願の要件 高等学校等在学中または卒業・修了後3年間に、以下の出願要件のいずれか1つに該当した者

区分	出願要件
A区分	①全国高校書道展[本学主催]において第50回記念賞、学長賞、理事長賞、副学長賞、副理事長賞、文学部長賞、大賞を受賞した者
	②国際高校生選抜書展[書の甲子園]（一般財団法人毎日書道会・毎日新聞社主催）において文部科学大臣賞、大賞、準大賞、優秀賞を受賞した者
	③全日本高校・大学生書道展（公益社団法人日本書芸院・読売新聞社主催）において書道展大賞を受賞した者
	④全国高等学校総合文化祭（文化庁・公益社団法人全国高等学校文化連盟主催）の書道部門において文部科学大臣賞、文化庁長官賞、朝日新聞社賞、奨励賞、菅公賞、特別賞を受賞した者
	⑤硬筆・毛筆書写技能検定（文部科学省後援）において1級に合格した者
B区分	①全国高校書道展[本学主催]において推薦を受賞した者
	②国際高校生選抜書展[書の甲子園]（一般財団法人毎日書道会・毎日新聞社主催）において秀作賞を受賞した者
	③全日本高校・大学生書道展（公益社団法人日本書芸院・読売新聞社主催）において書道展賞を受賞した者
	④全国高等学校総合文化祭（文化庁・公益社団法人全国高等学校文化連盟主催）の書道部門において都道府県代表として出品した者
	⑤近畿高等学校総合文化祭または全九州高等学校総合文化祭の書道部門において都道府県代表として出品した者
	⑥放美展（四国放送・徳島県美術家協会主催）の書道部門で入賞した者

## 芸術・ダンス分野（書道部門） 特別奨学金の給付額

### 【A区分合格者】

2年次までに最大100万円給付（年額50万円）

### 【B区分合格者】

2年次までに最大60万円給付（年額30万円）

## 芸術・メディア・ダンス分野特別奨学生 2年 守井 美奏（熊本市立必由館高等学校）

この分野別奨学金制度は、目標を実現させるための大きな支えとなっています。私は小学一年生から習字を、高校から書道を始めました。書道をやっていく中で、たくさんの方にもっと書道の楽しさや魅力を発信したいという思いを強く持ち、本学の書道文化学科で学ぶことを決めました。現在、基礎の学習はもちろん、色々な授業から新たな視点で書を見つめ、深めています。また、個人での作品制作だけでなく、パフォーマンスグループを組んで地域での活動も行っており、沢山の方々に書道の魅力を発信する活動ができています。このように目標の実現ができていくのもこの奨学金制度のお陰です。学校のみならず、様々な場所で学びの機会を与えていただけた喜びや、そこで得た経験やご縁に感謝しながら、今後も更なる目標実現に向けて書への探究を深めていきます。



※四国大学首都圏学生応援奨学金対象の都・県（東京・埼玉・神奈川・千葉）、四国大学ふるさと奨学金対象の県・地区（沖縄・島根・鳥取・但馬地区）の高等学校・中等教育学校の卒業生に、年間25万円を大学4年間給付します。なお、上記の「芸術・ダンス分野」特別奨学金との併給はできません。

※この学科パンフレット記載の要件や金額については、令和8年度入学生に限り適用します。令和9年度以降については、見直しを検討中です。

詳しくは本学HPをご覧ください。

# 教員紹介

もりかみ ひろみつ ようこう  
森上 洋光（洋光） 漢字書法・中国書道史

おおた つよし せんきゅう  
太田 剛（仙鳩） 書道教育・朝鮮書道史

たのおか だいゆう  
田ノ岡 大雄 仮名書法・日本書道史

つじ たかこ こうらん  
辻 尚子（紅雲） 漢字書法・硬筆書法

わたなべ しゅういち せいほう  
渡邊 周一（星舫） 篆刻・書論・教育書道

くろだ けんいち  
黒田 賢一〔客員教授〕 仮名書法

うえた ひろし  
上田 普〔特認教授〕 デザイン書道

かわお ともこ  
川尾 朋子〔特認教授〕

## その他の 授業担当者

天羽敬郎（表装技法）

岡田 実（デジタルアート研究）

鹿倉 壮史（碩齋）（篆隸書法）

黒木 知之（水墨画法）

小竹 正高（漢字仮名交じり書法）

坂野 美恵子（色彩学）

松村 茂樹（書道表現論）

# 地域での活躍



過去を学び  
自身の未来を拓く  
「書道の真髄」



見つけよう  
君の未来!

OPEN 2025  
CAMPUS

4/20  
SUN

6/8  
SUN

7/6  
SUN

7/27  
SUN

8/23  
SAT

プチ・オープン  
キャンパス

11月芳藍祭の  
8日[土]に  
同時開催

参加者全員に  
オリジナルグッズ  
をプレゼント!!

## 学びたい気持ちを応援します /

### 高等教育の修学支援新制度

本学は、高等教育の修学支援新制度の対象機関として文部科学省から認定されています。この制度の対象者は、授業料・入学金の免除または減額（授業料等減免）と給付奨学金の支給（日本学生支援機構）を受けることができます。

資料請求は

四国大学 広報課

☎ 0120-65-9906

<https://www.shikoku-u.ac.jp/request/>

## 文学部 書道文化学科

<https://www2.shikoku-u.ac.jp/shodo/>

人が集まる「人」をつくる、大学。



〒771-1192 徳島市応神町古川字戎子野123-1  
TEL 088-665-1300 FAX 088-665-8037  
<https://www.shikoku-u.ac.jp/>

