

X. 芸術分野特別入試〈専願制〉

四国大学芸術分野特別奨学金制度

四国大学および四国大学短期大学部では、文芸・書道・デザイン・音楽の各分野で優れた成績をおさめ、将来当該分野をリードする優秀な人材を育成すること、および吹奏楽の分野で優れた成績をおさめ、将来地域の小中学校・高等学校等において吹奏楽の指導者となる人材を養成することを目的として「芸術分野特別入学試験」を実施し、入学者に「芸術分野特別奨学金」を給付します。

芸術分野特別奨学金の給付額は次のとおりです。

四国大学芸術分野特別奨学金の給付額

A区分合格者	年間800,000円を大学4年間	短大2年間	給付
B区分合格者	年間400,000円を大学4年間	短大2年間	給付
C区分合格者	年間200,000円を大学4年間	短大2年間	給付

〈学科指定〉

1. 募集人員

【大学】

学 部	学 科	区 分	募 集 人 員		
			I 期	II 期	III 期
文 学 部	日 本 文 学 科	A 区 分	若 干 名		
		B 区 分			
	書 道 文 化 学 科	A 区 分	若 干 名		
		B 区 分			
生 活 科 学 部	人 間 生 活 科 学 科	A 区 分	若 干 名		
		B 区 分			

【短期大学部】

学 科	専 攻	区 分	募 集 人 員		
			I 期	II 期	III 期
音 楽 科		A 区 分	若 干 名		
		B 区 分			

2. 出願資格

下記の(1)のいずれかに該当し、かつ(2)に示す要件を満たす者。

(1)受験資格

- ①高等学校または中等教育学校を平成29年3月～平成31年3月に卒業した者および令和2年3月卒業見込みの者。
- ②通常の課程による12年の学校教育を平成29年3月～平成31年3月に修了した者および令和2年3月修了見込みの者または通常の課程以外の課程によりこれに相当する学校教育を平成29年3月～平成31年3月に修了した者および令和2年3月修了見込みの者。
- ③専修学校の高等課程（修業年限が3年以上であることその他の文部科学大臣が定める基準を満たすものに限る。）で文部科学大臣が別に指定するものを平成29年3月～平成31年3月に修了した者および令和2年3月に修了見込みの者。

(2)出願の要件

高等学校等在学中または卒業・修了後3年間に、次の表に示した出願要件のいずれか1つに該当した者。

X. 芸術分野特別入試〈専願制〉

【大学】

学 科	区 分	出願要件
日本文学科	A区分	1. 全国高等学校文芸コンクール（全国高等学校文化連盟・読売新聞社主催）の各部門において全国高等学校文化連盟会長賞、最優秀賞、優秀賞、優良賞を受賞した者または入選した者。読売新聞社賞を受賞した者。 2. 青少年読書感想文全国コンクール（公益社団法人全国学校図書館協議会・毎日新聞社主催）において、都道府県代表として認められた者。 3. とくしま文学賞（徳島県・徳島県立文学書道館主催）の小説・脚本・文芸評論・児童文学・随筆の各部門において入選した者。 4. 文芸誌甲子園（富士正晴全国高等学校文芸誌賞・徳島県三好市教育委員会主催）の全国高校生文学賞（四国大学学長賞）において各賞を受賞した者。 5. 徳島新聞感想文コンクール（徳島新聞社主催）の高校生部門において最優秀賞、優秀賞、優良賞を受賞した者。
	B区分	1. 四国大学青春川柳コンクールにおいて、大賞、学長賞、理事長賞、学園長賞、副学長賞、文学部長賞、学生支援担当部長賞、図書館長賞を受賞した者。 2. 俳句甲子園（全国高等学校俳句選手権・NPO法人俳句甲子園実行委員会主催）の団体の部において優勝、準優勝、三位となった者または団体奨励賞を受賞した者（参加団体に本人の氏名が登録されていること）。個人の部において最優秀賞、優秀賞を受賞した者または入選した者。 3. 青少年読書感想文全国コンクール（毎日新聞社主催）において都道府県審査会で特選となった者。
書道文化学科	A区分	1. 全国高校書道展（本学主催）において学長賞・理事長賞・学園長賞・副学長賞・文学部長賞・大賞を受賞した者。 2. 国際高校生選抜書展（書の甲子園）（一般財団法人毎日書道会・毎日新聞社主催）において文部科学大臣賞・大賞・準大賞・優秀賞を受賞した者。 3. 全日本高校・大学生書道展（公益社団法人日本書芸院・読売新聞社主催）において書道展大賞を受賞した者。 4. 全国高等学校総合文化祭（文化庁・公益社団法人全国高等学校文化連盟主催）の書道部門において文部科学大臣賞・文化庁長官賞・朝日新聞社賞・奨励賞・営公賞・特別賞を受賞した者。 5. 硬筆・毛筆書写検定（文部科学省後援）において1級を合格した者。
	B区分	1. 全国高校書道展（本学主催）において推薦を受賞した者。 2. 国際高校生選抜書展（書の甲子園）（一般財団法人毎日書道会・毎日新聞社主催）において秀作賞を受賞した者。 3. 全日本高校・大学生書道展（公益社団法人日本書芸院・読売新聞社主催）において書道展賞を受賞した者。 4. 全国高等学校総合文化祭（文化庁・公益社団法人全国高等学校文化連盟主催）の書道部門において都道府県代表として出品した者。 5. 都道府県主催美術展の書道部門で入賞した者。 6. 放美展（四国放送・徳島県美術家協会主催）の書道部門で入賞した者。
人間生活科学科	A区分	1. 二科展デザイン部（一般社団法人二科会デザイン部主催）入選・入賞者。 2. デジ絵コン（全国高校生塗り絵コンテスト）（四国大学主催）入賞者。 3. 全国高等学校総合文化祭（美術・工芸部門）都道府県代表者。 4. 全国高等学校インテリアデザイン展（一般財団法人大川インテリア振興センター主催）入賞者。 5. 高校生国際美術展（高校生国際美術展実行委員会主催）入賞者。 6. 全国学芸サイエンスコンクール（株式会社旺文社主催）入賞者。 7. WE LOVE トンボ絵画コンクール（朝日新聞社・朝日学生新聞社主催）入賞者。 8. 全日本高校デザイン・イラスト展（NPO法人全国美術・デザイン教育振興会（ADEC）・一般財団法人職業教育・キャリア教育財団（TCE）主催）入賞者。 9. 全国きものデザインコンクール（全国染織連合会主催）入賞者。
	B区分	1. 都道府県主催の美術展（芸術部門〔デザイン・洋画・日本画・彫刻・美術工芸・写真〕）入賞者。 2. 近畿高等学校総合文化祭（美術・工芸部門）都道府県代表者。 3. 放美展（四国放送・徳島県美術家協会主催）入賞者。 4. デジ絵コン（全国高校生塗り絵コンテスト）（四国大学主催）入選者。 5. いの美術展（イノビ実行委員会主催）入賞者。 6. かがわ文化芸術祭ポスター原画展（かがわ文化芸術祭実行委員会主催）入賞者。 7. 愛媛広告デザイン賞 ヤング・クリエイター大賞（愛媛新聞社主催）入賞者。

※人間生活科学科はデザイン分野を志望する者。

【短期大学部】

学科	区分	出願要件
音 楽 科	A区分 B区分	1. 四国大学演奏・制作オーディション（四国大学短期大学部主催）に合格した者。 2. 都道府県高等学校文化連盟軽音専門部、都道府県高等学校軽音楽連盟またはこれと同等の団体が主催する大会で入賞した者（個人部門を含む）。 3. 全国高等学校軽音フェスティバル（全国高等学校軽音フェスティバル実行委員会主催）第2次選考ライブに出場した者。 4. ミュージックレボリューション（ヤマハグループ主催）エリアファイナルまたはエリアセミファイナルに出場した者。 5. 軽音！春の甲子園（四国大学短期大学部音楽科主催）で入賞した者（個人賞を含む）。 6. 全国高等学校選抜ロックフェス（同実行委員会・四国大学短期大学部音楽科主催）に出場した者。 7. 高校・中学校軽音楽系クラブコンテスト「We are Sneaker Ages」（産経新聞社・三木楽器グループ主催）準決勝に進出した者。 8. とよさと軽音楽甲子園（豊郷町商工会主催）で入賞した者。 9. 全日本吹奏楽コンクール（一般社団法人全日本吹奏楽連盟・朝日新聞社主催）支部大会に出場した者。 10. 全日本アンサンブルコンテスト（一般社団法人全日本吹奏楽連盟・朝日新聞社主催）支部大会に出場した者。 11. 全日本マーチングコンテスト（一般社団法人全日本吹奏楽連盟・朝日新聞社主催）支部大会に出場した者。 12. マーチングバンド、マーチングステージ全国大会（一般社団法人日本マーチングバンド協会主催）に出場した者。 13. NHK全国学校音楽コンクール（NHK・日本教育音楽協会・全日本音楽教育研究会主催）ブロック大会に出場した者。 14. 全日本合唱コンクール（一般社団法人全日本合唱連盟・朝日新聞社主催）支部大会に出場した者。 15. 日本クラシック音楽コンクール（一般社団法人日本クラシック音楽協会主催）地区本選に出場した者。 16. 全日本学生音楽コンクール（毎日新聞社主催）地区本選に出場した者。 17. 日本ジュニア管打楽器コンクール（公益財団法人日本音楽教育振興会主催）本選考会に出場した者。 18. 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト（公益社団法人日本吹奏楽指導者協会主催）支部大会に出場した者。 19. ピティナ・ピアノコンペティション（一般社団法人全日本ピアノ指導者協会主催）地区本選に出場した者。 20. ピティナ・ピアノ演奏検定（一般社団法人全日本ピアノ指導者協会主催）E級以上に合格した者。 21. ヤマハ演奏グレード・指導グレード5級以上に合格した者。 22. カワイ演奏グレード・指導グレード6級以上に合格した者。 23. MIDI検定（一般社団法人音楽電子事業協会主催）2級1次以上に合格した者。 ※四国大学演奏・制作オーディションの詳細については、本学ホームページをご覧ください。

3. 入試日程・試験地等

期	試験地	出願期間	試験日	合格発表日	入学手続締切日	学費等納入締切日
I期	本 学	令和元年 8月1日(木) ？ 令和元年 9月10日(火) 必着	令和元年 9月23日(月)	令和元年 9月27日(金)	令和元年 11月12日(火) 消印有効	令和元年 11月12日(火) 消印有効
II期	本 学	令和元年 11月1日(金) ？ 令和元年 11月27日(水) 必着	令和元年 12月7日(土)	令和元年 12月13日(金)	令和2年 1月16日(木) 消印有効	令和2年 1月16日(木) 消印有効
III期	本 学	令和2年 1月7日(火) ？ 令和2年 1月30日(木) 必着	令和2年 2月15日(土)	令和2年 2月26日(水)	令和2年 3月12日(木) 消印有効	令和2年 3月12日(木) 消印有効

※面接等開始時刻について

面接等開始時刻は、出願締切後に受験票にて通知します。

X. 芸術分野特別入試〈専願制〉

4. 選考方法

【大学】

学科	選考方法
日 本 文 学 科	提出書類、面接を総合的に審査し、合格者を決定する。（面接は個人面接で15分程度）
書道文化学科	
人間生活科学科	

【短期大学部】

学科	選考方法
音 楽 科	提出書類、面接を総合的に審査し、合格者を決定する。音楽科実技試験（実技または作品等（口頭試問を含む））によりA区分・B区分を決定する。（音楽科実技試験に引き続き、面接を実施する。面接は個人面接で15分程度）

【音楽科実技試験】実技と作品等のどちらか1つを選択してください。

実 技	楽器または歌唱により任意の1曲を演奏する。音楽ジャンルは問わない。
作品等	自作の音楽作品（1作品、音楽ジャンルは問わない）を出願書類とともに提出し、試験時に提出作品に関する口頭試問（10分程度）を行う。

※楽器はギター（アコースティック、エレキ）、ベース、ドラム、キーボード、ピアノ、電子オルガン、管弦打楽器から選択する。

○実技について

実技試験の前に、15分程度のウォームアップのための時間を与えます。

★ポピュラー系の楽曲を演奏する場合

- ・ヴォーカルの伴奏は、ギター・キーボードなどによる自演、またはカラオケ音源によるものとします。音源はCDまたは携帯音楽プレーヤー（スマートフォンを含む）とし、試験当日に持参してください。本学が用意するマイクはSHURE SM58とし、使用は任意とします。
- ・楽器は、無伴奏または音源使用により演奏することとします。音源はCDまたは携帯音楽プレーヤー（スマートフォンを含む）とし、試験当日に持参してください。
- ・ギター、ベースのアンプは本学が用意します。エフェクター類の持ち込みを許可します。
- ・ドラムは本学が用意しますが、スネア、シンバル類、ペダル等の持ち込みを許可します。
- ・キーボードはYAMAHA CP300, MOTIEF ES7, グランドピアノを本学が用意します。その他機種の持ち込みを許可します。
- ・電子オルガンの使用機種はYAMAHAエレクトーンELS-02Cとします。データはレジストレーションおよびリズムのみUSBフラッシュメモリーでの使用を許可します。

★クラシック系の楽曲を演奏する場合

- ・歌唱の伴奏はピアノ伴奏とし、伴奏者は本学が用意します。ピアノ伴奏用楽譜（鮮明なもの）を出願書類とともに提出してください。
- ・電子オルガンの使用機種はYAMAHAエレクトーンELS-02Cとします。データはレジストレーションおよびリズムのみUSBフラッシュメモリーでの使用を許可します。
- ・管弦打楽器は、無伴奏で演奏することとします。

○作品等について

- ・自作の音楽作品の楽譜または音楽データ（WAV, AIFF, mp3, AAC, WMAのいずれか）で提出してください。記録メディアはCDとし出願書類とともに提出してください。提出された作品は返却しません。

〈学科共通(吹奏楽)〉

1. 募集人員

【大学】

学 部	学 科	区 分	募集人員		
			I 期	II 期	III 期
文 学 部	日 本 文 学 科	B区分 C区分	若干名		
	書 道 文 化 学 科		若干名		
	国 際 文 化 学 科		若干名		
経 営 情 報 学 部	経 営 情 報 学 科		若干名		
	メ デ ィ ア 情 報 学 科		若干名		
生 活 科 学 部	人 間 生 活 科 学 科		若干名		
	児 童 学 科		若干名		

【短期大学部】

学 科	専 攻	区 分	募集人員		
			I 期	II 期	III 期
ビジネス・コミュニケーション科		B区分 C区分	若干名		
人 間 健 康 科	食 物 栄 養 専 攻		若干名		
	介 護 福 祉 専 攻		若干名		
幼 児 教 育 保 育 科			若干名		
音 楽 科			若干名		

2. 出願資格

下記の(1)のいずれかに該当し、かつ(2)に示す要件を満たす者。

(1)受験資格

- ①高等学校または中等教育学校を平成29年3月～平成31年3月に卒業した者および令和2年3月卒業見込みの者。
- ②通常の課程による12年の学校教育を平成29年3月～平成31年3月に修了した者および令和2年3月修了見込みの者または通常の課程以外の課程によりこれに相当する学校教育を平成29年3月～平成31年3月に修了した者および令和2年3月修了見込みの者。
- ③専修学校の高等課程（修業年限が3年以上であることその他の文部科学大臣が定める基準を満たすものに限る。）で文部科学大臣が別に指定するものを平成29年3月～平成31年3月に修了した者および令和2年3月に修了見込みの者。

(2)出願の要件

高等学校等在学中または卒業・修了後3年間に、次の表に示した出願要件のいずれか1つに該当した者。

【大学】

学科	区 分	出願要件
日 本 文 学 科 書 道 文 化 学 科 国 際 文 化 学 科 経 営 情 報 学 科 メ デ ィ ア 情 報 学 科 人 間 生 活 科 学 科 児 童 学 科	B区分	1. 全日本吹奏楽コンクール（一般社団法人吹奏楽連盟・朝日新聞社主催）支部大会に出場した者。 2. 全日本アンサンブルコンテスト（一般社団法人吹奏楽連盟・朝日新聞社主催）支部大会に出場した者。
	C区分	1. 全日本吹奏楽コンクール（一般社団法人吹奏楽連盟・朝日新聞社主催）県大会で金賞を受賞した者。 2. 全日本アンサンブルコンテスト（一般社団法人吹奏楽連盟・朝日新聞社主催）県大会で金賞を受賞した者。

X. 芸術分野特別入試〈専願制〉

【短期大学部】

学科・専攻	区分	出願要件
ビジネス・コミュニケーション科 人間健康科 食物栄養専攻 人間健康科 介護福祉専攻 幼児教育保育科 音楽科	B区分	1. 全日本吹奏楽コンクール（一般社団法人吹奏楽連盟・朝日新聞社主催）支部大会に出場した者。 2. 全日本アンサンブルコンテスト（一般社団法人吹奏楽連盟・朝日新聞社主催）支部大会に出場した者。
	C区分	1. 全日本吹奏楽コンクール（一般社団法人吹奏楽連盟・朝日新聞社主催）県大会で金賞を受賞した者。 2. 全日本アンサンブルコンテスト（一般社団法人吹奏楽連盟・朝日新聞社主催）県大会で金賞を受賞した者。

3. 入試日程・試験地等

期	試験地	出願期間	試験日	合格発表日	入学手続締切日	学費等納入締切日
I期	本学	令和元年 8月1日(木) ～ 令和元年 9月10日(火) 必着	令和元年 9月23日(月)	令和元年 9月27日(金)	令和元年 11月12日(火) 消印有効	令和元年 11月12日(火) 消印有効
II期	本学	令和元年 11月1日(金) ～ 令和元年 11月27日(水) 必着	令和元年 12月7日(土)	令和元年 12月13日(金)	令和2年 1月16日(木) 消印有効	令和2年 1月16日(木) 消印有効
III期	本学	令和2年 1月7日(火) ～ 令和2年 1月30日(木) 必着	令和2年 2月15日(土)	令和2年 2月26日(水)	令和2年 3月12日(木) 消印有効	令和2年 3月12日(木) 消印有効

4. 選考方法

提出書類、小論文、面接を総合的に審査し、合格者を決定します。

小論文は、与えられた論題について、自らの体験をふまえて600字程度でまとめる。

面接は個人面接で10分程度。

【大学】

学部	学科	第1時限	面接
		9:20～10:10	10:30～
文学部	日本文学科	小論文	面接
	書道文化学科		
	国際文化学科		
経営情報学部	経営情報学科		
	メディア情報学科		
生活科学部	人間生活科学科		
	児童学科		

【短期大学部】

学科	専攻	第1時限	面接
		9:20～10:10	10:30～
ビジネス・コミュニケーション科		小論文	面接
人間健康科	食物栄養専攻		
	介護福祉専攻		
幼児教育保育科			
音楽科			

〈学科指定〉〈学科共通(吹奏楽)〉

5. 出願書類

次の出願書類の(1)～(5)を本学所定の出願封筒に入れ、簡易書留郵便で送付してください。

- (1)志願票等（本学所定の用紙）
 - ・志願票（写真貼付）・入学検定料納付書（提出用）・写真票（写真貼付）・受験票は、ミシン目で折りたたみ、切り離さずに提出してください。
 - (2)調査書
 - 出身学校作成のもの（開封無効）
 - （調査書が発行されない場合は、卒業（修了）証明書および成績証明書を提出してください。）
 - (3)出願要件を証明するもの（コピー可）
 - 本学所定の「出願要件証明（コピー）貼付用紙」にのり付けしてください。
 - 団体で大会に出場した者は、本人が出場したことを証明するものがが必要です。
 - 〈学科指定〉
 - ※文学部書道文化学科・生活科学部人間生活科学科を受験する者は、コンクールに出品した作品の写真も同封してください。
 - ※音楽科を志望する者で、作品等の提出を選択した者は、作品等も同封してください。
 - (4)入学検定料納付書 大学30,000円 短期大学部30,000円
 - 本学所定の用紙にて郵便局で払い込み、日附印のある「振替払込受付証明書（お客さま用）」を入学検定料納付書（提出用）に、のり付けしてください。
 - (5)通知用宛名ラベル
 - 4枚それぞれに郵便番号・住所・氏名を正確に記入してください。
- 出願先 〒771-1192 徳島市応神町古川 四国大学 入試課

※出願にあたっての注意事項

- ①書類の不備なものは受け付けることができません。
- ②出願書類の受付は、出願締切日に限り持参可とします（9：00～16：00）。
- ③いったん提出された出願書類、入学検定料は返還しません。

6. 合格発表

入学試験の結果は、本人宛に通知します。電話等による問い合わせには応じません。
 なお、合格者には「合格通知書」および「入学手続書類」を速達で郵送します。

7. 入学手続

入学手続は、入学金・学費等の納入および入学手続書類の提出が必要です。

8. 四国大学芸術分野特別奨学金

奨学金給付の手続き方法については、合格発表時に通知します。
 奨学金の給付は、入学後前期・後期の2回に分けて給付します。