

Awa Ai Indigo Exhibition 2021

# 「阿波藍」

# 2021

## 魅力発信展覧会

### 2021.12.17 FRI. — 19 SUN.

【とき】 9:30~17:00 入場無料

<https://www.pref.tokushima.lg.jp/ippanokata/kyoiku/kanko/5053012/>

あわぎんホール（徳島県郷土文化会館）  
〒770-0835 徳島市藍場町2丁目14番地



ご来場のお客様は最初に1階エレベータ前で受付を行ってください。



新型コロナウイルス感染症  
対策にご協力ください。

とくしま  
コロナ  
お知らせ  
システム



新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCOA)

iPhoneの方はこちら



Androidの方はこちら

Google Play



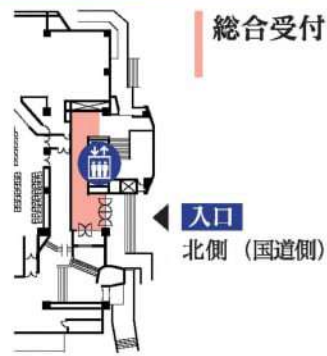
【主催】 徳島県 【共催】 一般社団法人藍産業振興協会

【後援】 一般社団法人徳島新聞社、四国放送株式会社、NHK徳島放送局（五十音順）

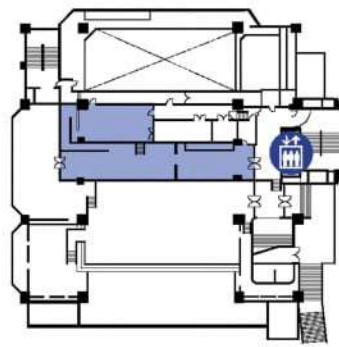
【協力】 藍のふるさと阿波魅力発信協議会、一般社団法人日本甲冑武具研究保存会近畿支部、大谷焼陶業協会、学校法人上田学園 上田女子服飾専門学校、学校法人京都外国語大学国際文化資料館、学校法人四国大学、熊本県、国立大学法人徳島大学、財団法人小原流徳島支部、徳島県手工芸家協会、徳島現代クラフト協会、未生流笹阿徳島県支部長（五十音順）

【お問合せ】 徳島県観光政策課 Tel.088-621-2356 [kankouseisakuka@pref.tokushima.jp](mailto:kankouseisakuka@pref.tokushima.jp)

1F floor

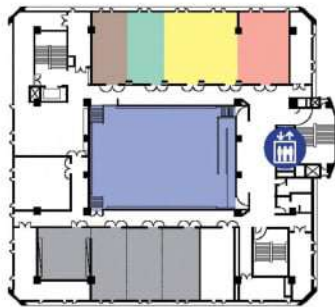


2F floor



特別展示室（学校法人京都外国語大学 国際文化資料館）  
古代アンデス文明展  
一色が織りなす世界一

3F floor



大展示室（徳島県手工芸家協会、徳島現代クラフト協会）  
各協会による作品の展示

展示室1（藍のふるさと阿波魅力発信協議会）  
藍産業にまつわる古文書展示と日本遺産について

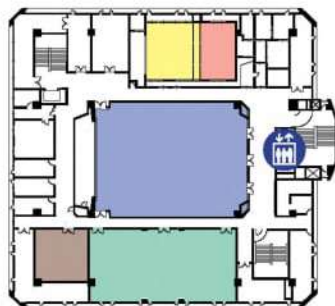
展示室2・3（一般社団法人藍産業振興協会）  
協会会員による藍染作品の展示

展示室4（学校法人上田学園 上田女子服飾専門学校、学校法人四国大学）  
教育機関による藍染作品のコラボ展示

展示室5（大谷焼陶業協会）  
大谷焼6窯元による作品の展示

展示室7～10（一般社団法人日本甲冑武具研究保存会 近畿支部 小田満博、  
学校法人四国大学文学部日本文学科 須藤茂樹）  
甲冑等の展示

4F floor



大会議室  
全国の匠による染織作品の展示

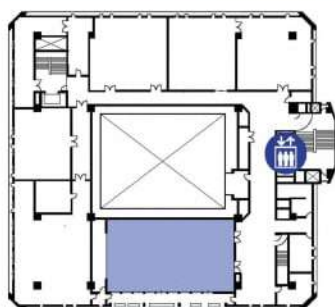
和室1（秋山真和、未生流笹岡徳島県支部長）  
日本の伝統

和室2（財団法人小原流徳島支部）  
歴代のいけばな

会議室2～4（大杉隼平）  
写真家・大杉隼平氏の「藍と徳島」写真展

会議室5  
藍に関する研究成果の展示

5F floor



小ホール（野老朝雄、永原レキ、くまモン）  
野老朝雄氏、永原レキ氏、くまモンによる藍の魅力発信をテーマにした講演  
日時：12月18日（土）13:00～（開場：12:30） 定員：100名（先着順）

研究発表  
徳島県農林水産総合技術支援センター 上席研究員 吉原均  
国立大学法人徳島大学大学院 教授 宇都義浩  
学校法人四国大学 教授 須藤 茂樹  
京都外国語大学国際文化資料館 館長 南博史  
レキオ株式会社 代表取締役 嘉数義成