





## 目次

- 記載内容と講座形態について ————— 2
  - オープンカレッジ会員制度・受講申込方法について 3~4
  - 公開講座受講上の留意事項（休講等）について — 5
  - 受講生の声 ————— 6
  - 前期プログラム一覧 ————— 7~8
  - 各講座内容 ————— 9~69
  - 古川キャンパス・交流プラザ地図 ————— 70~71
  - 各講座開講予定カレンダー ————— 72~78
  - 四国大学オープンカレッジ講座申込はがき — 巻末
- 
- 

# (2024年度前期公開講座パンフレット)

## 記載内容と講座形態について

パンフレット内の各講座には、次の講座形態が記載されています。

- ① **対面講座** …………… 従来通り講師と同じ会場で、対面での講座です。



- ② **ハイブリッド講座** …………… ①に加えて、インターネット上で同時配信します。会場に向き対面で受講するか、他の場所から配信映像を視聴して受講するかを選択することができます。



※ヘッドセット着用推奨

- ③ **オンライン講座** …………… 自由な場所からインターネット上で受講する講座です。  
(リアルタイム)



※ヘッドセット着用推奨

### オンライン受講の流れ

- ①インターネットに接続したパソコン、もしくはスマートフォン・タブレット等の準備
- ②通常の講座と同様に、交流プラザ窓口・はがき・Faxまたは、四国大学ホームページの申込フォームから申し込む。(必ずメールアドレスを記入。)
- ③払い込み取扱票が送られてきたら、郵便局にて受講料を振り込む。
- ④受講確認が出来次第、「オンライン講座受講の手引き」が自宅に郵送されるので、内容の確認をする。
- ⑤不明な点、不具合があった場合は、すぐに四国大学生涯学習センターへ連絡する。  
(TEL 088-602-4858)
- ⑥事前申請したメールアドレスに、オンライン講座受講の為の練習方法が送信される。  
※操作方法等不明な点はお気軽にご連絡ください。

# オープンカレッジ会員制度について

## 入会のご案内Q&A

- Q1** 入会とは **A1** 希望される方はどなたでも会員になれます。
- Q2** 入会金は **A2** 2,000円です。
- Q3** 会員資格は **A3** 3年間有効です。有効期限後、次の期でいずれかの講座を受講される場合は、無料で会員資格を更新します。
- Q4** 会員資格失効後は **A4** 新たに2,000円が必要です。
- Q5** 会員の特典は **A5** ①初回申し込み講座から、受講料が1講座につき**1割引**となります。(ただし会員割引対象外講座有り)  
②四国大学附属図書館がご利用できます。  
③前・後期の講座パンフレット等を無料で送付します。

## 入会後の流れと注意事項

- 申込手続き完了後、会員証を発行し郵送します。
- 会員証は、受講申し込みや会員特典(図書館)の利用などの際に必ずご提示ください。
- 会員証は記名本人のみ有効で、他人に貸与又は譲渡できません。
- 会員証を紛失した場合の、再発行手数料は200円です。

# 講座内容等について

## 《よくあるご質問》

- Q1** パンフレットの裏表紙にQRコードがついていますが、これは何ですか？
- A1** 携帯電話やスマートフォンのQRコード読み取りアプリや、カメラの設定を用いて携帯電話をかざすと、講座申込フォームが表示されます。その場ですぐ、希望の講座を簡単に申し込むことができます。
- Q2** 講座の申し込み後にキャンセルはできますか？
- A2** オンライン講座以外ではできませんが、受講定員に達した講座では、キャンセル待ちの方がいる場合があるので、できるだけ早くご連絡をお願いします。
- Q3** 交流プラザに車で行って大丈夫ですか？
- A3** 交流プラザには受講生の方用の駐車場はありません。近隣の有料パーキングに駐車いただくか、公共の交通機関をご利用ください。駐輪場はご利用いただけます。

## 受講申込方法について

「オープンカレッジ  
講座申し込み」  
ハガキを利用する  
場合

- 1). ハガキを郵送する。
- 2). 交流プラザの窓口で直接申し込む。
- 3). FAXで生涯学習センターに送信する。

インター  
ネットで  
申し込む  
場合

四国大学  
ホームページ

「四国大学  
オープン  
カレッジ」

「オープンカ  
レッジお申し  
込みフォーム」  
から必要事項  
を入力して申  
し込む。

QRコードを  
読み取る



※オンライン講座も上記方法で申し込みしてください。

### 申し込み時の流れと注意事項

- ①必ず会員制度（前記参照）の**入会希望の有無に○印**をお付けください。  
既に会員の方は受講料が異なりますので、会員番号を必ずお書きください。
- ②古川キャンパスへの自家用車利用の**有無に○印**をお付けください。駐車許可証を発行します。  
交流プラザには自家用車の駐車場はありません。
- ③申込期間(締切)は、各講座で異なります。
- ④各講座の受付は先着順の受付とし、定員になり次第終了となります。
- ⑤受付完了後、受講受付確認書、受講料等の振込用紙等を送付します。
- ⑥受講料等は、必ず所定の振込用紙（住所、氏名、科目名、金額等印字の用紙）を使用し、**最寄の郵便局**でお支払いください。**交流プラザで現金でのお支払いはできません。**  
(※振込完了の通知のご連絡は致しませんので、受講講座の初回に、直接教室へお越しください。)
- ⑦対面・オンラインの両方で開講される講座は、申し込み時に必ずどちらで受講するか記載してください。オンラインにて自宅で受講の場合は⑧を参照。申し込み締め切り後の受講形態の変更は原則できません。(例、対面→オンライン)
- ⑧オンライン講座については、受講確定後（入金確認後）受講方法をメールでお知らせいたします。申し込みの際は必ずメールアドレス・ニックネームを明記してください。

### 受講料・入会金

- 一旦納入された入会金及び受講料等は、原則として講座を中止する等の場合を除き返金できません。（オンライン講座については、入金後のキャンセルはできません）
- 受講者が一定の人数に満たない場合、講座の開講を中止することがあります。この場合、受講料は返還いたします。
- 入会金、受講料等の表示金額は全て消費税を含む金額です。

## 公開講座受講上の留意事項について

- 講師の都合により、日時の変更または延期する場合があります。
- 開講中、授業または講座運営に支障をきたす行為があった場合は、受講をお断りするとともにオープンカレッジ会員も退会していただくことがあります。
- 講座の教室内での飲食はご遠慮ください。
- 交流プラザ及び学内の施設、設備等の取り扱いについては、関係職員の指示に従ってください。貴重品は必ずお手元に置いて、盗難には十分お気をつけください。盗難その他事故については、損害賠償の責任は負えません。
- 大学へ乗用車で来られる方は、必ず正門からお入りください。
  - \* 入構される際には必ず、駐車場利用許可証を守衛から見える場所に置くか提示してください。許可証の提示がないと、入構できない場合があります。
  - \* 駐車場については、守衛の指示に従い指定駐車場をご利用ください。(p70、p71参照)
  - \* 北門入口は専用カードが必要です。そのため北門から構内へは入れません。
  - \* 正門は午後10時に閉門します。午後10時以降に帰られる場合は、北門をご利用ください。出る時はカードは不要です。
- **交流プラザ(寺島)は駐車場はありません**が、自転車置場は建物の裏にあります。(p70参照)
- 住所、氏名、電話番号等に変更があった場合は生涯学習センターまでお知らせください。
- 欠席や遅刻の連絡は、特に講座の講師が指定した場合を除き不要です。
- 講師や受講生の住所、氏名、電話番号等はプライバシー保護のためお教えできません。

## 天候異変による講座の休講について

- 徳島市(会場)周辺に「大雨警報」「暴風警報」「大雪警報」「暴風雪警報」又は「特別警報」(波浪特別警報を除く)が発令されている場合、自動的に休講となります。  
特に生涯学習センターからはご連絡いたしませんのでご注意ください。

## 個人情報保護について

四国大学生涯学習センターでは、講座のお申込時に皆様から頂戴いたしました情報は、当センターの講座運営にのみ利用させていただいております。ご本人の同意なしに第三者に開示したり、提供したりすることはありません。



## 受講生の声

### 戦争と文学 その2 第二次世界大戦・冷戦

中東やウクライナでの戦闘が続いている現代において過去の戦争から平和への道筋を学ぶことは大切なことだと思います。先生の資料、映画、文学等を交えた講座内容はとても分かりやすく興味深かったです。ありがとうございました。(60代・女性)

### 篆刻に親しむ

最高に楽しかったです。  
感動しました。宝にします。  
(60代・女性)

### AIとおしゃべり: これからの時代の思考方法

背を向けず、うまく活用する方法を編み出したい。  
その為の技量の必要性を高めさせて下さいました。貴重な時間を提供下さり感謝です。  
(70代・女性)

### LINE講座

とても良かったです。これで他にやっている講座の人達との連絡がスムーズになります。ありがとうございました。(60代・女性)

### 探検してみよう! 図画工作科の教科書

ぼくは見るよりも作るほうが好きです。でも見るがくふうされていて楽しかったです。  
(小学生・男性)

### ボブ・ディランとアメリカ

ノーベル文学賞を受賞した作品(言葉)がどんなものなのか知りたくて受講しました。ボブ・ディランのことを知ることで、歌詞もみえてくるんだなということが改めてわかりました。ありがとうございました。(50代・女性)

### 魅惑の歌サロン

いろいろなふだんに歌えないような歌を歌うことができて良かったです。  
先生も歌いやすい雰囲気を作ってください、すごくいい雰囲気です。ありがとうございました。(60代・男性)

### 暮らしの税情報

税に関して無知すぎて少しくも知りたいと思い受講しました。気になる税についての説明でした。ありがとうございました。(50代・女性)

### 枕草子『清涼殿の丑寅の隅の』を読む

家系図を見ながら難しい所もあったが、丁寧な説明でよかったです。  
(70代・男性)

### 動画編集を副業に

最後まで休まず受講することができました。先生のご指導により無事動画を1分にまとめることができました。途中で挫折しそうになりましたが、辞めずに頑張った良かったです。ありがとうございました。(70代・女性)

### 博物館から見る 徳島の歴史・日本の歴史

歴史に結び付けてくださった博物館の説明はとても興味深かったです。  
(60代・女性)

### 楽しく歌いましょう! ～童謡・愛唱歌を～

この講座を受講させていただき本当に良かったと思っています。準備運動、発声練習をすることにより声が出やすくなり、自分でも驚くほどです。楽しい講座を受けさせていただき、上野先生のご指導にも横山先生のピアノにも感謝です。(80代・男性)

# 前期プログラム一覧

※会場：古川……四国大学古川キャンパス  
プラザ…四国大学交流プラザ

分野	講座番号	講座形態	講座の名称	講師名	会場	開講日	ページ
歴史文化	A2401	対面	「SDGsと古典文学」～未来のための古典文学入門～ (全3回)	石井 悠加	古川	4/10	9
	A2402	ハイブリッド	「もう一度読む日本の歴史③」 (全4回)	生駒 佳也	プラザ	4/13	10
	A2403	ハイブリッド	「世界史の中の文学 その1 20世紀①」 (全2回)	阿部 曜子	プラザ	4/23	11
	A2404	ハイブリッド	「『源氏物語』葵巻を読む」 (全7回)	田中 智子	プラザ	4/23	12
	A2405	対面	「王朝和歌を古筆切で読む(1)」 (全10回)	余田 充	プラザ	5/10	13
	A2406	ハイブリッド	「空海を読む『般若心経(密教と自然)』」 (全7回)	宮崎 信也	プラザ	5/10	14
	A2407	ハイブリッド	「古建築を訪ねて」～日本海地方の民俗と古建築～ (全10回)	森兼 三郎	プラザ	5/15	15
	A2408	ハイブリッド	「日本古里歴史探訪」～徳島の民俗～農村舞台と機カラクリ～ (全5回)	森兼 三郎	プラザ	5/15	16
	A2409	対面	「中国漢詩紀行」～晩唐の詩人 杜牧・李商隱～ (全4回)	佐伯 雅宣	プラザ	5/16	17
	A2410	ハイブリッド	「手紙で読み解く戦国武将学」～武田信玄の手紙を読む5～ (全8回)	須藤 茂樹	プラザ	5/20	18
	A2411	対面	「『国生み神話』から知る島旅行」 (全5回)	投石 文子	プラザ	5/29	19
	A2412	対面	「平中物語外伝」～恋心を断つため男のしたことは、古代のトイレ事情等～ (全3回)	會田 実	プラザ	6/12	20
	A2413	ハイブリッド	「博物館・図書館に見る日本の歴史・徳島の歴史」 (全4回)	生駒 佳也	プラザ	8/31	21
	A2414	ハイブリッド	「枕草子『五月の御精進のほど』を読む」 (全2回)	田中 智子	プラザ	9/10	22
芸術	B2401	対面	「かな古典を学ぶ」 (全8回)	富久 鳴泉	古川	4/13	23
	B2402	対面	「三味線講座」 (全18回)	杵屋佐世篠	プラザ	4/16	24
	B2403	対面	「ハンガリー刺繍入門」 (全5回)	諺刺繍パートナ	プラザ	4/23	25
	B2404	対面	「ボブ・ディランの詩の世界」 (全4回)	田久保 浩	プラザ	4/26	26
	B2405	対面	「ハンガリー刺繍2 レース入門」 (全6回)	諺刺繍パートナ	プラザ	5/7	27
	B2406	対面	「楽しく歌いましょう！」～童謡・愛唱歌を～ (全10回)	上野美貴 他	古川	5/11	28
	B2407	対面	「あの曲をもう一度」 (全10回)	川内由子 他	古川	5/11	29
	B2408	対面	「魅惑の歌サロン」 (全10回)	大塚ミーナ	古川	5/11	30
	B2409	対面	「ハンガリー刺繍3 トランシルバニアのイーラー・ジョシュ刺繍」 (全5回)	諺刺繍パートナ	プラザ	5/14	31
	B2410	対面	「篆刻に親しむ」 (全10回)	渡邊 周一	古川	5/16	32
	B2411	対面	「漢字の書を学ぶ」～楷書と行書～ (全10回)	辻 紅雲	古川	5/17	33
	B2412	対面	「文学・文化と名画鑑賞講座」 (全5回)	館 健一	プラザ	5/25	34
	B2413	対面	「パーソナルカラー」～自分自身の色を見つけよう～ (全1回)	坂野美恵子	古川	5/25	35
	B2414	対面	「インテリアコーディネート講座」 (全1回)	田川祐佳子	プラザ	7/24	35
	B2415	対面	「楽しい工作教室 1」～紙コップのおもちゃづくり～ (全1回)	居上 真人	古川	7/27	36
B2416	対面	「藍染講座」～古布に学ぶ～ (全2回)	有内 則子	古川	8/3	36	
B2417	対面	「初めての卓上プロジェクション・マッピング」 (全1回)	上野 昇	古川	8/7	37	

分野	講座番号	講座形態	講 座 の 名 称	講師名	会場	開講日	ページ
芸術	B2418	対面	「楽しい工作教室 2」～走れドリームカー～ (全1回)	居上 真人	古 川	8/10	37
	B2419	対面	「親子で体験! 生成AI入門」 (全2回)	奥村 英樹	古 川	8/18	38
	B2420	対面	「小学生のための楽しい音楽レッスン」 (月3回)	小川一彦 他	古 川	随時	39
	B2421	対面	「中・高生のための楽しい音楽レッスン」 (月3回)	小川一彦 他	古 川	随時	40
	B2422	対面	「おとなのための楽しい音楽レッスン」 (月3回)	小川一彦 他	古 川	随時	41
健康	C2401	ハイブリッド	「記憶力を高める心理学」 (全4回)	芝崎 良典	プラザ	4/18	42
	C2402	対面	「顔と心のアンチエイジング」～みることのススメ～ (全5回)	濱口 由美	プラザ	5/10	43
	C2403	対面	「アロマセラピー講座」～香りの力で認知症予防!～ (全1回)	川原 若菜	プラザ	5/11	44
	C2404	対面	「太極拳で美しく健康に」 (全4回)	范 永輝	古 川	5/11	45
	C2405	対面	「老いを吹き飛ばす簡単体操」 (全1回)	山中 一剛	古 川	5/15	46
	C2406	ハイブリッド	「海のプランクトンと環境」 (全3回)	西堀 尚良	プラザ	5/17	47
	C2407	ハイブリッド	「過去と向き合う心理学」 (全6回)	芝崎 良典	プラザ	5/23	48
	C2408	対面	「はじめての心理学講座」～交流分析で自分を知る～ (全1回)	中岡 泰子	プラザ	6/2	49
	C2409	対面	「心に伝わる話し方講座」 (全4回)	中西 紗希	プラザ	6/3	50
	C2410	対面	「暮らしに役立つ心理学講座」～コミュニケーション力を高めよう～ (全3回)	中岡 泰子	プラザ	6/16	51
	C2411	ハイブリッド	「はじめて学ぶ心理学」 (全4回)	芝崎 良典	プラザ	7/4	52
	C2412	対面	「子どもと一緒に作ろう☆」～アロマロボット作り～ (全1回)	川原 若菜	プラザ	8/18	53
	C2413	ハイブリッド	「幸せの心理学」 (全4回)	芝崎 良典	プラザ	8/22	54
看護・介護	D2401	対面	「子どもの応急手当と看病のしかた」 (全2回)	横関恵美子	古 川	6/29	55
	D2402	対面	「スポーツ医学入門」 (全1回)	中井 大輔	プラザ	8/22	55
	D2403	対面	「育児の常識 今と昔」～頼られる異い祖父母になるために知っておくべきこと～ (全1回)	西田 絵美	プラザ	9/7	56
語学	E2401	対面	「中国語初級」 (全10回)	張 偉	プラザ	5/7	57
	E2402	対面	「Pride and Prejudice (Part 1)」 (全13回)	パロッグスサネ	プラザ	5/8	58
	E2403	対面	「English Café」 (全12回)	パロッグスサネ	プラザ	5/9	59
	E2404	オンライン	「Discussing Japanese Culture」 (全12回)	パロッグスサネ	Zoom	5/9	60
	E2405	対面	「楽しい英会話」 (全10回)	ラックストンロート	プラザ	5/10	61
食物・栄養	F2401	対面	「栄養成分表示を活用しよう!」 (全1回)	辻 博子	プラザ	5/16	62
	F2402	対面	「健康づくりに欠かせない注目の栄養素」 (全1回)	吉田 一郎	プラザ	8/2	63
経営情報	G2401	対面	「スマートフォン講座」 (全5回)	富中 健斗	プラザ	5/9	64
	G2402	対面	「手軽に学ぶスマホ動画制作術」 (全10回)	多田 一生	プラザ	5/10	65
	G2403	対面	「動画編集を副業に」 (全16回)	多田 一生	古 川	5/10	66
	G2404	対面	「あなたのまちの財政診断」 (全1回)	小笠原 章	プラザ	8/17	67
	G2405	対面	「暮らしの税情報」 (全1回)	水口 勝夫	プラザ	9/7	68
	G2406	オンデマンド	「日本の海の危機。ワカメがつかなく鳴門流SDGsは危機を救うことができるか。」～徳島発 農林水産連携 うずしお食品×四国大学～ (全1回)	後藤弘樹 他	YouTube		69





講師名	石井 悠加 (文学部 日本文学科)	
開講期間・曜日	4/10(水)、5/8(水)、6/5(水)	
開講時間・回数	13:00～14:30	全3回
講座対象者・定員	社会人の方・大学生	30人
場所・教室名	古川キャンパス 文学館 1階	F101教室
使用テキスト	中学生向けの副教材『私たちがつくる持続可能な世界～SDGsをナビにして～』（外務省・日本ユニセフ協会作成） ※外務省HPよりダウンロード可	
講座料金	2,400円 (会員 2,160円)	
講座内容	<p>古典文学とは、その国の文化や歴史、社会や人々のあり方などについて学ぶための大切な遺産です。しかしそれだけでなく、ものの考え方の変化や、ものの感じ方の普遍性を伝えてくれる古典文学は、これからの私たちが向かう道を考えていくためにも、とても重要なのです。私たちは長い道のりの中で、何に直面して、どのような教訓を残してきたのでしょうか？</p> <p>この講座では、物語・随筆日記・説話・和歌などの教科書で学ぶ古典文学の名作・名場面を読み解いていき、国連の持続可能な開発目標「SDGs」の17の目標にどのように向き合っていくべきかを検証していきます。古典文学の新たな価値とは何か。未来の課題への解決策とは何か。参加者の皆さんとともに考えていきましょう。</p> <p>受講に際して予備知識は必要ありません。「SDGsについて理解を深めたい」「古典文学を学び直したい」「教育のヒントにしたい」など、様々なご関心を持つ方のご参加をお待ちしています。</p>	
申込期間	3/22(金)～4/2(火)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	4/10(水)	① 貧困・飢餓・保健・平和×古典文学 －方丈記・餓鬼草紙・平家物語－
2	5/8(水)	② 教育・ジェンダー・不平等×古典文学 －文学と女性たち・紫式部・異性装－
3	6/5(水)	③ 水と衛生・資源と自然・持続可能性×古典文学 －歌枕・神と仏－
受講生への連絡事項	★この講座は大学キャンパスの日本文学科の建物内の教室で実施します。(駐車場利用可)。大学食堂や附属図書館へのアクセスもよいため、どうか行き帰りにご利用ください。	



講師名	生駒 佳也（四国大学・畿央大学講師）	
開講期間・曜日	4/13(土)～5/4(土)	
開講時間・回数	13:30～15:00	全4回
講座対象者・定員	社会人の方	30人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	『新もういちど読む山川日本史』1,760円	
講座料金	3,200円（会員 2,880円）	
講座内容	懐かしい高校の教科書を元にした『もういちど読む山川日本史』が、一般向けに出版され、話題となっています。徳島の歴史も交えながら、日本の歴史を学び直していきます。前回の続きから始めますが、どなたも参加できるように原始・古代についても復習しながら進めます。（最終回は博物館の展示日程と合えば、見学を予定しています。）	
申込期間	3/22(金)～4/4(木)	
スケジュール		
回	日程	内 容
1	4/13(土)	これまでの振り返り、古代国家の形成①飛鳥の宮廷～律令国家
2	4/20(土)	古代国家の形成②平城京の政治と文化
3	4/27(土)	律令国家の変質①平安遷都から貴族政治の展開
4	5/4(土)	律令国家の変質②摂関政治～荘園と武士団 (博物館特別展示の日程と重なれば見学を予定します)
受講生への連絡事項	★中学・高校までは「暗記」科目とされてきた歴史を、現在の新しい成果を交えながら、また、楽しみながら、学び直したいと思います。	



講師名	阿部 曜子 (文学部 国際文化学科)	
開講期間・曜日	4/23(火)、5/7(火)	
開講時間・回数	10:30 ~ 12:00	全2回
講座対象者・定員	社会人の方	30人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	1,600円 (会員 1,440円)	
講座内容	<p>「文学」を世界史の中に位置づけて読むことを試みる講座です。作家はどのような時代の空気の中で作品を書いたのか、作品はどのような時代の読者によって、どのように読まれてきたのか。その1は20世紀の第二次世界大戦前後に焦点を当てます。イギリスの小説家でありジャーナリストでもあったジョージ・オーウェルを中心に、世界が大きく動いた時代に、作家の目に映じた人間や社会の姿を見つめてみます。英文にはすべて和訳をつけ、映画等の映像も交えながら、わかりやすい講義をと考えていますので、歴史や文学が好きな方は、お気軽にご参加ください。</p>	
申込期間	3/22(金) ~ 4/15(月)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	4/23(火)	スペイン内戦と文学者たち
2	5/7(火)	ジョージ・オーウェルのディストピア小説
受講生への連絡事項	特になし	



講 師 名	田中 智子 (文学部 日本文学科)	
開講期間・曜日	4/23(火)～8/20(火)	
開講時間・回数	13:00～14:30	全7回
講座対象者・定員	社会人の方	40人
場 所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	5,600円 (会員 5,040円)	
講 座 内 容	『源氏物語』は約1000年ものあいだ人々に読み継がれてきた、日本を代表する古典文学のひとつです。本講座では、第9帖葵巻を取り上げ、その本文を丁寧に読み解いていきます。一緒に『源氏物語』の魅力を味わってみませんか。はじめて参加される方にもわかりやすいよう、これまでのあらすじもお話しいたします。	
申 込 期 間	3/22(金)～4/15(月)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	4/23(火)	源氏物語への招待
2	5/28(火)	源氏物語を読む①
3	6/11(火)	源氏物語を読む②
4	7/2(火)	源氏物語を読む③
5	7/16(火)	源氏物語を読む④
6	8/6(火)	源氏物語を読む⑤
7	8/20(火)	源氏物語を読む⑥
受講生への連絡事項	<p>★古典や『源氏物語』に関する特別な予備知識は必要ありません。前回の『源氏物語』講座を受講されていない方も、どうぞお気軽にご参加ください。</p> <p>★大河ドラマ「光る君へ」の放映を機に、『源氏物語』の世界に足を踏み入れてみませんか？</p> <p>※昨年度とは開講時間が異なっていることにご注意ください。(開始、終了時間が昨年度より早くなっています)</p>	



講師名	余田 充 (四国大学名誉教授)	
開講期間・曜日	5/10(金)～7/12(金)	
開講時間・回数	13:30～15:00	全10回
講座対象者・定員	社会人の方	20人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	8,000円(会員7,200円)(資料代含む)	
講座内容	拾遺集(寛弘3年前後、花山院親撰か)の古筆切(歌集を数行または一葉に切断したもの)を読み、王朝和歌に親しみます。恋の歌を中心に、四季・賀・哀傷の歌などを取り上げます。拾遺集は、平安中期までの約1350首を収録。「古今集」に近いですが、技巧的にいっそう洗練されています。	
申込期間	3/22(金)～5/2(木)	
スケジュール		
回	日程	内 容
1	5/10(金)	仲頼法印(抄) 四半切～春
2	5/17(金)	為家卿 夏
3	5/24(金)	伏見天皇宸筆 筑後切～夏
4	5/31(金)	慶融 近江切～冬
5	6/7(金)	公猷(弘融) 四半切～雑下
6	6/14(金)	津守国冬(抄) 雑下
7	6/21(金)	二条為忠 八半切～雑下
8	6/28(金)	二条家為親卿 神楽歌
9	7/5(金)	世尊寺行房 下野切
10	7/12(金)	浄弁 巻物切 神楽歌
受講生への連絡事項	★古語辞典をお持ちの方は携帯ください。	



講師名	宮崎 信也（般若院住職・日本ペンクラブ理事）	
開講期間・曜日	5/10(金)～6/21(金)	
開講時間・回数	13:30～15:00	全7回
講座対象者・定員	社会人の方	40人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	5,600円（会員 5,040円）	
講座内容	「般若心経」を空海の解釈によって読みときながら、密教の教えの基本を学びそこに込められた自然哲学を訪ねます。	
申込期間	3/15(金)～5/2(木)	
スケジュール		
回	日程	内 容
1	5/10(金)	お経の歴史
2	5/17(金)	般若心経
3	5/24(金)	空海の「般若心経秘鍵」
4	5/31(金)	空海の「般若心経秘鍵」
5	6/7(金)	空海の「般若心経秘鍵」
6	6/14(金)	密教と自然
7	6/21(金)	密教と自然
受講生への連絡事項	特になし	



講師名	森兼 三郎（徳島市文化財保護審議会委員）	
開講期間・曜日	5/15(水)～9/25(水)	
開講時間・回数	13:00～14:30	全10回
講座対象者・定員	社会人の方	40人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	当日配布	
講座料金	8,000円（会員 7,200円）	
講座内容	<p>石川県能登地方で勃発した地震は、北陸地方で道路、水道、電気などのインフラに大きな被害を及ぼしました。          建築物においても、鉄筋コンクリート造・鉄骨造・木造等にかかわらず、破損倒壊などの様子が毎日報道されています。          今回は、当地方の文化財の構造等を検証し、地震等自然災害による文化財や一般建築（住宅等）に与える影響を考えます。</p>	
申込期間	3/22(金)～5/7(火)	
スケジュール		
回	日程	内 容
1	5/15(水)	新潟県北部の民俗と建築
2	5/22(水)	新潟県中部の民俗と建築
3	5/29(水)	新潟県南部の民俗と建築
4	6/12(水)	新潟県佐渡島の民俗と建築
5	6/26(水)	富山県北部の民俗と建築
6	7/24(水)	富山県南部の民俗と建築
7	8/7(水)	石川県金沢市他の民俗と建築
8	8/14(水)	石川県能登半島周辺の民俗と建築
9	9/4(水)	福井県東部の民俗と建築
	9/11(水)	研修旅行（希望者）：福井県小浜市周辺の民俗と建築（予定）
10	9/25(水)	福井県西部の民俗と建築
受講生への連絡事項	★研修旅行を希望される方は、講座申込の際、旅行希望欄に○をつけてください。	



講師名	森兼 三郎（徳島市文化財保護審議会委員）	
開講期間・曜日	5/15(水)～6/26(水)	
開講時間・回数	15:00～16:30	全5回
講座対象者・定員	社会人の方	40人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	当日配布	
講座料金	4,000円（会員 3,600円）	
講座内容	<p>江戸時代から庶民の娯楽の花形であった歌舞伎や人形芝居は、戦前まで全国いたるところで盛んに行われていました。</p> <p>それを演じる建物は「農村舞台、野舞台、芝居小屋」などと呼ばれ、娯楽の殿堂として人々に親しまれ愛されてきました。</p> <p>今回は、淡路で生まれた「人形芝居」を演じる舞台と、その背景を飾る「フスマとカラクリ」を検証します。</p>	
申込期間	3/22(金)～5/7(火)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/15(水)	農村舞台とは（人形芝居と歌舞伎舞台の相違点）
2	5/22(水)	県南（海部、海南、那賀）地方の舞台
3	5/29(水)	県北（吉野川流域等）の舞台
	6/5(水)	研修旅行（希望者）：未定
4	6/12(水)	襖の修理等
5	6/26(水)	カラクリ機構と舞台の構造
受講生への連絡事項	★研修旅行を希望される方は、講座申込の際、旅行希望欄に○をつけてください。	





講師名	佐伯 雅宣 (文学部 日本文学科)	
開講期間・曜日	5/16(木)～6/27(木)	
開講時間・回数	13:30～15:00	全4回
講座対象者・定員	社会人の方	20人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	3,200円 (会員 2,880円)	
講座内容	9世紀、200年以上続いた唐王朝は政治の混乱が続き、徐々に衰退していきます。そんな晩唐の時代を代表する詩人が杜牧と李商隠ですが、彼らは斜陽期にある唐において、何を感じどのような詩を詠んでいたのでしょうか。テーマごとに彼らの詩を鑑賞していきます。	
申込期間	3/22(金)～5/8(水)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/16(木)	杜牧①－懐古・行旅 他
2	5/30(木)	杜牧②－閑適・登覧 他
3	6/13(木)	李商隠①－恋愛
4	6/27(木)	李商隠②－懐古・詠史 他
受講生への連絡事項	特になし	





講師名	須藤 茂樹 (文学部 日本文学科)	
開講期間・曜日	5/20(月)～7/8(月)	
開講時間・回数	10:30～12:00	全8回
講座対象者・定員	社会人の方	30人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	6,400円 (会員 5,760円)	
講座内容	<p>戦国最強の武田騎馬軍団を率いた百戦錬磨の武将武田信玄。大河ドラマ「武田信玄」、映画「影武者」などにも取り上げられました。彼の手紙の解読を通じて真実の信玄、人間信玄の姿を浮き彫りにしていきます。</p> <p>前回までの4回で波乱に満ちた武田信玄53年の生涯をたどりました。今回は、信玄が行った政策を中心に構成しました。政治家として知られた信玄の実像を法制・治水・金山開発・交通政策などを事例で紹介します。</p>	
申込期間	3/22(金)～5/9(木)	
スケジュール		
回	日程	内 容
1	5/20(月)	信玄は父信虎をなぜ国外に追放したのか －戦国時代のクーデターを考える－
2	5/27(月)	「甲州法度之次第」を読む－戦国大名の法律を考える－
3	6/3(月)	いわゆる「信玄堤」を考える－信玄の治水・利水政策－
4	6/10(月)	信玄の軍資金・甲州金とは－戦国時代の鉱山開発－
5	6/17(月)	「伝馬定書」を読む－信玄の交通政策を考える－
6	6/24(月)	信玄の商人・職人支配の文書を読む－戦国大名と商業－
7	7/1(月)	信玄の訴訟関係史料を読む－武田氏の争論・訴訟の実態－
8	7/8(月)	信玄の隠し湯はホント－戦国大名と温泉－
受講生への連絡事項	★様々な歴史一般の話題にわたることがあります。ご一緒に戦国の世界を楽しみましょう。	



講師名	投石 文子（四国大学特認教授）	
開講期間・曜日	5/29(水)～7/31(水)	
開講時間・回数	13:00～14:30	全5回
講座対象者・定員	社会人の方・大学生	20人
場所・教室名	交流プラザ 5階	フォーラムホール
使用テキスト	Awajigaku—改訂淡路学読本ダイジェスト版	
講座料金	4,000円（会員 3,600円）フィールドワーク代は別途徴収	
講座内容	古事記・日本書紀の冒頭を飾る「国生み神話」に関する島々や関係する国内外の島等を楽しく画像等を通して巡ります。あわせて、徳島と淡路島の関係も深く掘り下げます。 また、淡路島での現地案内も予定しています。	
申込期間	3/22(金)～5/21(火)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/29(水)	淡路島を知る
2	6/12(水)	対馬・壱岐を知る
3	6/26(水)	隠岐の島を知る
4	7/10(水)	佐渡ヶ島を知る
5	7/31(水)	現地案内（伊弉諾神宮ほか）※受講生と相談のうえ決定
受講生への連絡事項	特になし	



講 師 名	會田 実 (四国大学非常勤講師)	
開講期間・曜日	6/12(水)、6/19(水)、6/26(水)	
開講時間・回数	13:30～15:00	全3回
講座対象者・定員	社会人の方	20人
場 所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	なし (レジュメを配布します)	
講 座 料 金	2,400円 (会員 2,160円)	
講 座 内 容	『今昔物語集』巻30第1話「平定文、本院侍従に懸想すること」を読みます。定文は侍従の君という女に言い寄りますが、女は定文を全く相手にしません。定文はどうしたら諦められるかと考え、女の排泄物を見たらさすがに諦められるだろうと女の排泄物の入ったオマルを女に仕える童女から奪い取るのですが、それを予期していた女の仕掛けに定文は……。古代のトイレ事情にも触れてみたいと思います。	
申 込 期 間	3/22(金)～6/4(火)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	6/12(水)	『今昔物語集』巻30第1話「平定文本院侍従に懸想すること」本文読解。
2	6/19(水)	巻30第1話本文読解続き。古代のトイレ事情。
3	6/26(水)	定文の行為を巻30第2話との関係から考える。定文は餓鬼か?!
受講生への連絡事項	特になし	



講師名	生駒 佳也（四国大学・畿央大学講師）	
開講期間・曜日	8/31(土)～9/21(土)	
開講時間・回数	13:30～15:00	全4回
講座対象者・定員	社会人の方	30人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	3,200円（会員 2,880円）	
講座内容	昨年、約70年ぶりに博物館法が改正されたことを受けて、前回、博物館の役割やその機能を再考していきました。今回は博物館だけでなく、同じ社会教育施設である図書館の歴史も踏まえて、徳島の歴史、日本の歴史を振り返ってみたいと思います。（図書館は単に「貸本施設」ではなく様々な機能をもっています）。	
申込期間	3/22(金)～8/22(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	8/31(土)	博物館・図書館から見えるもの
2	9/7(土)	博物館から見る徳島の歴史
3	9/14(土)	図書館の歴史とその機能－徳島を事例に
4	9/21(土)	博物館・図書館を探検してみよう－県立博物館・図書館見学－
受講生への連絡事項	★最終回には博物館および図書館の施設見学と学芸員・司書による解説を予定しています。	



講師名	田中 智子 (文学部 日本文学科)	
開講期間・曜日	9/10(火)、9/24(火)	
開講時間・回数	13:00 ~ 14:30	全2回
講座対象者・定員	社会人の方	40人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	1,600円 (会員 1,440円)	
講座内容	『枕草子』の「五月の御精進のほど」の章段を読みます。清少納言は清原元輔という歌人の娘ですが、和歌よりももっぱら散文を書くことを得意としたとされています。今回の講座で取り上げるのは、清少納言と和歌との関わりについて垣間見ることのできる、興味深い章段です。	
申込期間	3/22(金) ~ 9/2(月)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	9/10(火)	枕草子を読む①
2	9/24(火)	枕草子を読む②
受講生への連絡事項	<p>★古典や『枕草子』に関する特別な予備知識は必要ありません。昨年度の『枕草子』講座を受講されていない方も、どうぞお気軽にご参加ください。</p> <p>★大河ドラマ「光る君へ」の放映を機に、王朝貴族の雅な世界を垣間見てみませんか。</p>	





講師名	富久 鳴泉 (四国大学名誉教授)	
開講期間・曜日	4/13(土)～7/27(土)	
開講時間・回数	10:00～11:30	全8回
講座対象者・定員	社会人の方・高校生	15人
場所・教室名	古川キャンパス 文学館 1階	F106教室
使用テキスト	なし(印刷物)	
講座料金	8,800円(会員7,920円、高校生4,400円)(資料代含まない)	
講座内容	伝 小野道風筆 『継色紙』の臨書	
申込期間	3/22(金)～4/4(木)	
スケジュール		
回	日程	内 容
1	4/13(土)	『継色紙』についての説明 臨書①
2	4/20(土)	臨書②
3	5/11(土)	臨書③
4	5/25(土)	臨書④ 半切1/2サイズに拡大臨書
5	6/8(土)	臨書⑤ 原寸臨書 後 半切1/2サイズへ
6	6/22(土)	臨書⑥ 原寸臨書 後 半切1/2サイズへ
7	7/13(土)	臨書⑦ 原寸臨書 後 半切1/2サイズへ
8	7/27(土)	いろいろな料紙サイズでまとめ 清書
受講生への連絡事項	<ul style="list-style-type: none"> <li>★小筆(仮名用)、半紙、硯、墨など書道用具が必要です。</li> <li>★用具は、1回目にお世話します。 筆 1,800円、半紙 500円程度です。</li> <li>★建物内には、西北入口からお入りください。</li> </ul>	



講師名	杵屋 佐世篠 (徳島佐苗会・青の会所属)							
開講期間・曜日	4/16(火)～9/17(火)							
開講時間・回数	13:00～14:00					全18回		
講座対象者・定員	社会人の方					20人		
場所・教室名	交流プラザ 4階					第1セミナー室		
使用テキスト	なし							
講座料金	18,000円 (会員 16,200円)							
講座内容	初めての方も、経験のある方も徳島の民謡や長唄など、楽しく弾けるようにお稽古しましょう。							
申込期間	3/22(金)～4/8(月)							
スケジュール								
回	日程	初心者	経験者	回	日程	初心者	経験者	
1	4/16(火)	さくら	雛鶴 三番叟	11	7/9(火)	阿波踊りのぞめき	雛鶴 三番叟	
2	4/23(火)	さくら		12	7/16(火)	阿波踊りのぞめき		
3	4/30(火)	さくら		13	7/23(火)	阿波踊りのぞめき		
4	5/7(火)	さくら		14	8/6(火)	阿波踊りのぞめき		
5	5/14(火)	さくら		15	8/20(火)	童謡		
6	5/21(火)	さくら		16	9/3(火)	童謡		
7	6/4(火)	阿波踊りのぞめき		17	9/10(火)	童謡		
8	6/11(火)	阿波踊りのぞめき		18	9/17(火)	童謡		
9	6/18(火)	阿波踊りのぞめき						
10	7/2(火)	阿波踊りのぞめき						
受講生への 連絡事項	★カリキュラム、日程は変更の可能性があります。							





講師名	吉原 ホルバート ハンガ (生活科学部 人間生活科学科)	
開講期間・曜日	4/23(火)～9/3(火)	
開講時間・回数	13:30～15:30	全5回
講座対象者・定員	社会人の方	12人
場所・教室名	交流プラザ 2階	コミュニケーションスペース
使用テキスト	刺繍図案などのコピー集+刺繍キット	
講座料金	10,000円材料費別 (会員 9,000円) 材料費各回 1,000～1,500円	
講座内容	この講座ではハンガリーの代表的なカロチャ刺繍を実際に練習しながらたくさんの種類の刺繍をします。ハンガリーのオリジナルの素材を使い、地元の見本や写真を見ながら刺繍をします。仕上がるまでには家で縫い時間が必要ですが、ぜひ一緒に世界に一つだけの作品をつくりましょう。	
申込期間	3/22(金)～4/15(月)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	4/23(火)	ハンガリー刺繍の多様性の紹介。手のひらサイズのカロチャ刺繍コースター、サテンステッチ、アウトラインステッチなどを習います。
2	5/21(火)	カロチャ刺繍の種類を紹介。ボタンホールステッチでの縁飾り、アイロンがけのコツ、縫い終わりのコツを習います。
3	6/11(火)	花模様ドイリーの紹介。アイレットホールを習います。
4	7/2(火)	クロスステッチ文化の紹介。クロスステッチのミニブローチを習います。
5	9/3(火)	ロングアームという古いクロスステッチのモチーフを縫います。今までの作品をお互いに見せましょう。
受講生への連絡事項	<p>★材料費(刺繍キット)は受講者1人1人に合わせた物をご用意いたします。</p> <p>★講座開講日に別途材料費をお持ちください。</p>	



講 師 名	田久保 浩 (徳島大学 総合科学部)	
開講期間・曜日	4/26(金)～5/24(金)	
開講時間・回数	15:00～16:30	全4回
講座対象者・定員	社会人の方	40人
場 所・教室名	交流プラザ 5階	フォーラムホール
使用テキスト	プリント配布	
講 座 料 金	3,200円 (会員 2,880円)	
講 座 内 容	<p>ボブ・ディランは「アメリカのソングの伝統の中で新たな詩的表現を生み出した」ことで2016年度のノーベル文学賞を受賞しました。「詩的表現」とあるように、ディランの音楽の最大のインパクトはその歌詞にあり、その作詩法がビートルズを始め、1960年代以降の音楽を変えました。ディランの歌詞を味わうには英語のまま英詩として理解しなくてはなりません。この講座ではディランの詩について、毎回1つか2つを選んで、受講者全員でその言葉の意味の広がりや鑑賞してゆきます。英詩の韻律の基本、英語の語法など、丁寧に解説しますので、英文法に自信のない方もご遠慮なく参加いただけます。</p>	
申 込 期 間	3/22(金)～4/18(木)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	4/26(金)	「スペイン皮のブーツ」 “Tomorrow is a Long Time”
2	5/10(金)	「ミスター・タンバリンマン」「廃墟の街」
3	5/17(金)	「激しい雨」「ライク・ア・ローリング・ストーン」
4	5/24(金)	“It's All Over Now, Baby Blue”
受講生への連絡事項	特になし	



講師名	吉原 ホルバート ハンガ (生活科学部 人間生活科学科)	
開講期間・曜日	5/7(火)～9/24(火)	
開講時間・回数	13:30～16:00	全6回
講座対象者・定員	社会人の方	12人
場所・教室名	交流プラザ 2階	コミュニケーションスペース
使用テキスト	刺繍図案などのコピー集+刺繍キット	
講座料金	12,000円材料費別 (会員 10,800円) 材料費各回 1,000～1,500円	
講座内容	カロチャ刺繍のカラフルな糸で刺したふっくらかわいい花の間、周りに見える透かし模様になるレース風刺繍ニードルポイント・レースの練習講座です。今は現代化が進んで専門家はミシンで施す技法を、昔ながらの手で縫うやり方で一緒にしませんか。	
申込期間	3/22(金)～4/29(月)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/7(火)	カロチャ刺繍レース風刺繍、カットワーク1、布をカットして大きめの穴をかける、先のとがった穴(ドロップ形)。
2	5/28(火)	レース風刺繍、カットワーク2、三日月型の一本バーの作り方。
3	6/18(火)	レース風刺繍、カットワーク3、Y、X形バーの作り方。
4	7/9(火)	レース風刺繍、カットワーク4、ニードルウィーウィング(針で大きな穴に織物風のレースを施す)。
5	9/10(火)	レース風刺繍、カットワーク5、連続した穴の縫い方。
6	9/24(火)	出来た作品をお互いに見せる。縁取りのバリエーション。
受講生への連絡事項	<p>★材料費(刺繍キット)は受講者1人1人に合わせた物をご用意いたします。</p> <p>★講座開講日に別途材料費をお持ちください。</p>	



講師名	上野 美貴（四国大学非常勤講師） 伴奏：横山 奈緒（四国大学非常勤講師）	
開講期間・曜日	5/11(土)～7/13(土)	
開講時間・回数	13:00～14:30	全10回
講座対象者・定員	社会人の方・高校生	15人
場所・教室名	古川キャンパス 芸術館 2階	D218教室
使用テキスト	伴奏つきこどものうた（野ばら社）1,320円（税込） 学園愛唱歌選集（ドレミ楽譜出版社）2,420円（税込）	
講座料金	11,000円（会員 9,900円、高校生 5,500円） テキスト代別 3,740円	
講座内容	童謡や愛唱歌など、思い出の歌をいっしょに歌ってみませんか？腹式呼吸・発声練習から丁寧に指導します。大きな声で楽しく歌って、心も身体もリフレッシュしましょう。講座修了時には、音楽ホールで修了コンサートを実施します。	
申込期間	3/22(金)～5/2(木)	
スケジュール		
回	日程	内 容
1	5/11(土)	童謡・愛唱歌(1)
2	5/18(土)	童謡・愛唱歌(2)
3	5/26(日)	童謡・愛唱歌(3)
4	6/1(土)	童謡・愛唱歌(4)
5	6/8(土)	童謡・愛唱歌(5)
6	6/15(土)	童謡・愛唱歌(6)
7	6/22(土)	修了コンサートで歌う曲の練習(1)
8	6/29(土)	修了コンサートで歌う曲の練習(2)
9	7/6(土)	修了コンサートで歌う曲の練習(3)
10	7/13(土)	修了コンサート
受講生への連絡事項	<p>★5月11日は、13:00にD218教室にお集まりください。</p> <p>★テキストは、第1回目から使用します。当日配付しますのでテキスト代3,740円をご持参ください。</p> <p>なお、使用テキスト『伴奏つきこどものうた』（野ばら社）、『学園愛唱歌選集』（ドレミ楽譜出版社）をすでにお持ちの方は、1回目からご持参ください。</p>	



講師名	川内 由子、英 美生（短期大学部 音楽科） 松村 一子、竹内 郁子（非常勤講師）、林 憲子（学外講師）	
開講期間・曜日	5/11(土)～7/13(土)	
開講時間・回数	13:00～16:00（個人レッスン20分間）	全10回
講座対象者・定員	社会人の方・高校生	30人
場所・教室名	古川キャンパス 芸術館 2・3階	音楽ホール
使用テキスト	なし	
講座料金	15,000円（会員 13,500円、高校生 7,500円）（資料代含む）	
講座内容	ピアノで大好きな曲を演奏してみませんか。初心者の方、演奏技術や表現力を高めたい方、それぞれに個人レッスンで丁寧に指導いたします。講座修了時には、音楽ホールで修了コンサートを実施します。	
申込期間	3/22(金)～5/2(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/11(土)	基本のレッスン
2	5/18(土)	各自の進度に応じた楽曲の練習(1)
3	5/26(日)	各自の進度に応じた楽曲の練習(2)
4	6/1(土)	各自の進度に応じた楽曲の練習(3)
5	6/8(土)	修了コンサートの選曲
6	6/15(土)	修了コンサートに弾く曲の練習(1)
7	6/22(土)	修了コンサートに弾く曲の練習(2)
8	6/29(土)	修了コンサートに弾く曲の練習(3)
9	7/6(土)	修了コンサートに弾く曲の練習(4)
10	7/13(土)	修了コンサート
受講生への連絡事項	<p>★5月11日、新規の方は13:00に芸術館2階、D216室にお集まりください。継続の方は通常レッスンをを行います。</p> <p>★お申し込みの方は、ピアノのレベル(初心者・経験者等)を講座申込書にご記入ください。</p>	



講師名	大塚 ミーナ (四国大学特認准教授)	
開講期間・曜日	5/11(土)～7/13(土)	
開講時間・回数	15:00～16:30	全10回
講座対象者・定員	社会人の方・小学生・中学生・高校生	15人
場所・教室名	古川キャンパス 芸術館 2階	D218教室
使用テキスト	なし	
講座料金	11,000円 (会員 9,900円、小・中・高校生 5,500円) (資料代含む)	
講座内容	映画音楽やポピュラーソングを中心に、ゴスペル、ポップスから懐メロ、歌謡曲まで、多岐に渡るバラエティー豊かなジャンルの曲を歌いましょう。 講座修了時には、音楽ホールで修了コンサートを実施します。	
申込期間	3/22(金)～5/2(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/11(土)	声帯の仕組みと腹式呼吸～発声練習
2	5/18(土)	映画音楽、ポピュラー、ポップス、ゴスペル、懐メロ その他歌唱(1)
3	5/26(日)	歌唱(2)
4	6/1(土)	歌唱(3)
5	6/8(土)	歌唱(4)
6	6/16(日)	歌唱(5)
7	6/22(土)	歌唱(6)
8	6/29(土)	歌唱(7) 修了コンサートで歌う曲の練習(1)
9	7/6(土)	歌唱(8) 修了コンサートで歌う曲の練習(2) 総仕上げ
10	7/13(土)	修了コンサート
受講生への連絡事項	★5月11日は、15:00にD218教室にお集まりください。 筆記用具、楽譜を入れるファイル、必要な方は録音機器をご持参ください。	



講師名	吉原 ホルバート ハンガ (生活科学部 人間生活科学科)	
開講期間・曜日	5/14(火)～9/17(火)	
開講時間・回数	13:30～16:00	全5回
講座対象者・定員	社会人の方	12人
場所・教室名	交流プラザ 2階	コミュニケーションスペース
使用テキスト	刺繍図案などのコピー集+刺繍キット	
講座料金	12,000円材料費別 (会員 10,800円) 材料費各回 1,000～1,500円	
講座内容	<p>かつてハンガリー王国の一部だったトランシルバニアの人気のイーラーショシュ刺繍、メゾーシェーギ刺繍の沢山のコツを習います。</p> <p>これまでの講座より大きめの作品にチャレンジしてみましょう。歴史あるトランシルバニアの刺繍に触れてみませんか。</p>	
申込期間	3/22(金)～5/6(月)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/14(火)	メゾーシェーギ刺繍
2	6/4(火)	大きいイーラーショシュステッチ
3	6/25(火)	丸、花びらのコツ
4	7/16(火)	ニードル・レース模様を埋める
5	9/17(火)	ニードル・レース縁取り
受講生への連絡事項	<p>★材料費(刺繍キット)は受講者1人1人に合わせた物をご用意いたします。</p> <p>★講座開講日に別途材料費をお持ちください。</p>	



講 師 名	渡邊 周一 (文学部 書道文化学科)	
開講期間・曜日	5/16(木)～7/18(木)	
開講時間・回数	14:40～16:10	全10回
講座対象者・定員	社会人の方	10人程度
場 所・教室名	古川キャンパス 書道文化館 3階	S302教室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	11,000円 (会員 9,900円)	
講 座 内 容	<p>書道の作品に使用する落款印(名前)を制作します。          印章の歴史を学び、古典に基づいた作品を目指します。          印のサイズは、1センチから2、4センチを目安に制作します。          (1文字または2文字) その他、受講者の要望に応じたサイズを制作致します。          葉書や、色紙、書道作品に使用出来る印を一緒に制作しましょう。</p>	
申 込 期 間	3/22(金)～5/8(水)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	5/16(木)	印章の歴史について学びます。
2	5/23(木)	篆刻の手順を確認し、草稿を作成します。(篆書で文字を調べる)
3	5/30(木)	文字を印材に写して、彫り方を学びます。
4	6/6(木)	印の制作(1)
5	6/13(木)	印の制作(2)
6	6/20(木)	印の制作(3)
7	6/27(木)	印の制作(4)
8	7/4(木)	印の制作(5)
9	7/11(木)	印の制作(6)
10	7/18(木)	印の制作(7)
受講生への連絡事項	<p>★使用道具は全て準備致します。          ★文字を彫る時に、ケガをしないよう注意しましょう。          ★使用する印材は、講座で購入になります。(500円程度)          ★日程の変更が生じた場合は受講生と相談させていただきます。</p>	





講師名	辻 紅雲 (文学部 書道文化学科)	
開講期間・曜日	5/17(金)～7/26(金)	
開講時間・回数	10:40～12:10	全10回
講座対象者・定員	社会人の方	15人
場所・教室名	古川キャンパス 書道文化館 3階	S302教室
使用テキスト	なし (講師作成の資料を配布します。)	
講座料金	11,000円 (会員 9,900円)	
講座内容	小筆と半紙用筆を使います。かっちりとした点画からなる楷書と、自然な呼吸や流れのある行書を学びます。筆の持つ特性を生かして楽しく練習しましょう。	
申込期間	3/22(金)～5/9(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/17(金)	小筆① 四字熟語を書く (楷書と行書)
2	5/24(金)	小筆② 四字熟語を書く (楷書と行書)
3	5/31(金)	楷書「九成宮醜泉銘」を書く① (二字)
4	6/7(金)	楷書「九成宮醜泉銘」を書く② (四字)
5	6/14(金)	楷書「九成宮醜泉銘」を書く③ (四字)
6	6/21(金)	楷書「九成宮醜泉銘」を書く④ (四字)
7	6/28(金)	行書「蘭亭序」を書く① (二字)
8	7/12(金)	行書「蘭亭序」を書く② (四字)
9	7/19(金)	行書「蘭亭序」を書く③ (四字)
10	7/26(金)	行書「蘭亭序」を書く④ (四字)
受講生への連絡事項	★書道用具一式をご持参ください。希望者には小筆 (500円程度)、半紙用筆 (2,000～3,000円程度) をお分けします。	



講 師 名	舘 健一 (文学部 日本文学科)	
開講期間・曜日	5/25(土)～8/3(土)	
開講時間・回数	14:00～16:30	全5回
講座対象者・定員	社会人の方	50人
場 所・教室名	交流プラザ 5階	フォーラムホール
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	7,500円 (会員 6,750円)	
講 座 内 容	<p>これまで文芸作品を原作にして多くの映画、文化世相を反映した映画が作られました。新旧様々な作品をとりあげ、作品の見どころをわかりやすく解説します。</p> <p>午後のひととき気軽に芸術鑑賞を楽しんでいただけたらと思います。</p>	
申 込 期 間	3/22(金)～5/16(木)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	5/25(土)	ドリームガールズ
2	6/8(土)	おいしいコーヒーの真実
3	6/22(土)	ボーリングフォーコロンバイン
4	7/6(土)	グローリー 明日への行進
5	8/3(土)	ナイル殺人事件
受講生への連絡事項	★準備等の都合により、内容は多少変更することがあります。あらかじめご了承ください。	

講座番号  
B2413

## 「パーソナルカラー」

～自分自身の色を見つけよう～ **対面講座**



歴史・文化

芸術

健康

看護・介護

語学

食物・栄養

経営情報

講師名	坂野 美恵子 (生活科学部 人間生活科学科)	
開講期間・曜日	5/25(土)	
開講時間・回数	13:00～16:00	全1回
講座対象者・定員	社会人の方	15人
場所・教室名	古川キャンパス 芸術館	D404教室
使用テキスト	なし	
講座料金	3,000円 (会員 2,700円)	
講座内容	色彩学の基礎的な知識を学んだ後、自分にどんな色が似合うのか?数十枚の色ケント紙を使用し最も似合う色を見つけ出します。「あなたらしい自分の魅力を引き出そう」	
申込期間	3/22(金)～5/16(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/25(土)	基礎を学んだ後、各グループに分かれて自分自身が最も輝ける色を見つけ出します。(好きな色と似合う色の違いを見つけ出す)
受講生への連絡事項	★筆記用具 持参	

講座番号  
B2414

## 「インテリアコーディネート講座」

**対面講座**



講師名	田川 祐佳子 (四国大学非常勤講師)	
開講期間・曜日	7/24(水)	
開講時間・回数	13:30～15:00	全1回
講座対象者・定員	社会人の方・高校生・大学生	10人
場所・教室名	交流プラザ 2階	コミュニケーションスペース
使用テキスト	なし	
講座料金	800円 (会員 720円、高校生 400円)	
講座内容	『インテリアコーディネート講座』インテリアの効果的な見せ方や使いやすいインテリアの配置について学ぼう。ご自身の理想のインテリアを実現するための一歩、インテリアの基礎について学び、実物の内装見本を選ぶ体験を通してインテリアコーディネートを体験してみましょう。	
申込期間	3/22(金)～7/16(火)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	7/24(水)	インテリアの基礎を学んだのちに、インテリアの内装材の見本などでコーディネートを体験していただきます
受講生への連絡事項	★筆記用具、あればカメラかスマホを持参。ご自身が好きなインテリアの写真があれば、お持ちください。スマホのデータでも、雑誌の切り抜きなどでもOK (なくても大丈夫です)	

講座番号  
B2415

# 「楽しい工作教室 1」

～紙コップのおもちゃづくり～

対面講座



講 師 名	居上 真人 (短期大学部 幼児教育保育科)	
開講期間・曜日	7/27(土)	
開講時間・回数	9:30～12:30	全1回
講座対象者・定員	3歳児～小学6年生 *就学前のお子様は保護者同伴	20人
場 所・教室名	古川キャンパス 芸術館 1階	D102教室
使用テキスト	なし (講師作成のプリントを適時配布)	
講 座 料 金	親子2,900円、小学生のみ1,300円 (割引対象外) *材料費は1人100円 (受講時に集金)	
講 座 内 容	紙コップを主な材料として、けん玉や飛行物体、マラカス、ムクムクおばけ、プーメラン、まわるお花、まわる飾りなどをつくります。つくったもので楽しく遊びましょう。時間に余裕がある場合は、色画用紙で飛行物体やビニール袋でパラシュートなどもつくることができます。材料や用具は全てこちらで用意します。楽しくワクワクするようなワークショップをめざします。お気軽にご参加ください。	
申 込 期 間	3/22(金)～7/18(木)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	7/27(土)	上記講座内容の通り
受講生への連絡事項	★就学前のお子様は保護者同伴です。飲料水やタオルなど、暑さ対策をお願いします。材料用具は、全てこちらで用意します。	

講座番号  
B2416

# 「藍染講座」

～古布に学ぶ～

対面講座



講 師 名	有内 則子 (生活科学部 人間生活科学科)	
開講期間・曜日	8/3(土)、8/10(土)	
開講時間・回数	9:30～12:00	全2回
講座対象者・定員	社会人の方・高校生	10人
場 所・教室名	古川キャンパス	藍の家
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	5,000円 (材料代含む) (割引対象外)	
講 座 内 容	藍の家が所蔵する古布から、数種類の絞り技法を取り上げ作品を作ります。実際に古布に触れ、先人の手わざを見ながら、文様の意味や技術を学びましょう。	
申 込 期 間	3/22(金)～7/25(木)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	8/3(土)	説明と絞り作業
2	8/10(土)	染色・仕上げ 時間のある方は自由制作も可 (染代実費)
受講生への連絡事項	★ビニール手袋をご持参のうえ、動きやすく汚れても良い服装でお越しください。	



講師名	上野 昇 (生活科学部 人間生活科学科)	
開講期間・曜日	8/7(水)	
開講時間・回数	13:00 ~ 16:00	全1回
講座対象者・定員	中学生・高校生	20人
場所・教室名	古川キャンパス 芸術館 4階	D405教室
使用テキスト	当日に資料配布	
講座料金	1,250円	
講座内容	野外で見かけるプロジェクション・マッピングの基礎を、机の上で簡単に体験できる入門講座です。	
申込期間	3/22(金) ~ 7/30(火)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	8/7(水)	上記講座内容の通り
受講生への連絡事項		特になし



講師名	居上 真人 (短期大学部 幼児教育保育科)	
開講期間・曜日	8/10(土)	
開講時間・回数	9:30 ~ 12:30	全1回
講座対象者・定員	小学生 *1~2年生は保護者同伴を求める場合がある。	20人
場所・教室名	古川キャンパス 芸術館 1階	D102教室
使用テキスト	なし (講師作成のプリントを適時配布)	
講座料金	親子 2,900円、小学生のみ 1,300円 (割引対象外) *材料費は1人100円 (受講時に集金)	
講座内容	ペットボトルを主材料として、車体にシールを貼ったり、マジックで絵を描いたりして、あなただけのかわいいドリームカーを作ってみましょう。車ができあがったら、坂道をつくって走らせてみましょう。また、時間に余裕があれば、車以外の作品もつくることができます。材料や用具は全てこちらで用意します。楽しくワクワクするようなワークショップをめざします。お気軽にご参加ください。	
申込期間	3/22(金) ~ 8/1(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	8/10(土)	上記講座内容の通り
受講生への連絡事項		★1~2年生のお子様は保護者同伴とさせていただきます。飲料水やタオルなど、暑さ対策をお願いします。材料用具は、全てこちらで用意します。



講師名	奥村 英樹 (生活科学部 児童学科)	
開講期間・曜日	8/18(日)、8/25(日)	
開講時間・回数	10:00 ~ 12:00	全2回
講座対象者・定員	小学5・6年生と保護者	15組
場所・教室名	古川キャンパス 児童教育館 3階	U359教室
使用テキスト	なし	
講座料金	2,600円 (会員 2,340円)	
講座内容	ChatGPTをはじめとする生成AIの現状と能力について、デモンストレーションやパソコン上で体験しながら学んでいきます。また、AIが私達の生活や学習に及ぼす影響についてを皆で考えていきたいと思います。	
申込期間	3/22(金) ~ 8/8(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	8/18(日)	生成AIってどんなもの?
2	8/25(日)	生成AIと共に考えよう
受講生への連絡事項	<p>★生成AIを提供する各社の利用規約のため、パソコンの操作は原則として保護者(18歳以上)のみとなります。</p> <p>★生成AIの無料サービスを体験するために、Googleアカウントを使ってユーザー登録する場合があります。保護者の方はGoogleアカウントを事前に各自でご用意ください。</p>	



講師名	小川一彦、小田原 令幸 他（短期大学部 音楽科）	
開講期間・曜日	随時	
開講時間・回数	45分の個人レッスン	月3回
講座対象者・定員	小学生	5人程度
場所・教室名	古川キャンパス	芸術館
使用テキスト	楽譜・教則本の購入が必要な場合は、その都度指示します。	
講座料金	月 12,000円（会員割引対象外）	
講座内容	音楽を本格的に追求したい、そんな方にお勧めします。個々のレベルに応じ、基礎から応用まで個人指導により丁寧に指導する本格的な講座です。	
申込期間	レッスン開始希望月の1ヶ月前までに、申し込んでください。	
注意点	内 容	
募集コース	ヴォーカル、ギター、ベース、ドラム、DTM、ボーカロイド、ピアノ（クラシックまたはポピュラー）、声楽、電子オルガン、サクソフォーン、ユーフォニアム、チューバ、トランペット、トロンボーン、クラリネット、ヴァイオリン	
レッスンで使用する楽器について	ドラムと鍵盤楽器以外は各自楽器をご用意ください。お持ちでない場合はご相談ください。	
申込について	1 希望される楽器とそのレベル、希望時間を講座申込書にご記入ください。	
	2 講座の曜日・時間については、担当講師と相談のうえ決定します。	
	3 講座受講日・時間が確定後、受講料の納入となります。	
	4 講座開始は、申込手続き完了後、随時開始します。	
受講生への連絡事項	★講座を長期お休みされる場合、または辞められる場合は、1ヶ月前までに担当講師まで申し出てください。	





講 師 名	小川一彦、小田原 令幸 他（短期大学部 音楽科）	
開講期間・曜日	随時	
開講時間・回数	45分の個人レッスン	月3回
講座対象者・定員	中学生・高校生	5人程度
場 所 ・ 教 室 名	古川キャンパス	芸術館
使用テキスト	楽譜・教則本の購入が必要な場合は、その都度指示します。	
講 座 料 金	月 12,000円（割引対象外）	
講 座 内 容	音楽を本格的に追求したい、そんな方にお勧めします。個々のレベルに応じ、基礎から応用まで個人指導により丁寧に指導する本格的な講座です。	
申 込 期 間	レッスン開始希望月の1ヶ月前までに、申し込んでください。	
注 意 点	内 容	
募集コース	ヴォーカル、ギター、ベース、ドラム、DTM、ボーカロイド、ピアノ（クラシックまたはポピュラー）、声楽、電子オルガン、サクソフォーン、ユーフォニアム、チューバ、トランペット、トロンボーン、クラリネット、ヴァイオリン	
レッスンで使用 する楽器について	ドラムと鍵盤楽器以外は各自楽器をご用意ください。 お持ちでない場合はご相談ください。	
申込について	1 希望される楽器とそのレベル、希望時間を講座申込書にご記入ください。	
	2 講座の曜日・時間については、担当講師と相談のうえ決定します。	
	3 講座受講日・時間が確定後、受講料の納入となります。	
	4 講座開始は、申込手続き完了後、随時開始します。	
受講生への連絡事項	★講座を長期お休みされる場合、または辞められる場合は、1ヶ月前までに担当講師まで申し出てください。	







講師名	小川一彦、小田原 令幸 他（短期大学部 音楽科）	
開講期間・曜日	随時	
開講時間・回数	45分の個人レッスン	月3回
講座対象者・定員	社会人の方	5人程度
場所・教室名	古川キャンパス	芸術館
使用テキスト	楽譜・教則本の購入が必要な場合は、その都度指示します。	
講座料金	月 12,000円（会員割引対象外）	
講座内容	音楽を本格的に追求したい、そんな方にお勧めします。個々のレベルに応じ、基礎から応用まで個人指導により丁寧に指導する本格的な講座です。	
申込期間	レッスン開始希望月の1ヶ月前までに、申し込んでください。	
注 意 点	内 容	
募集コース	ヴォーカル、ギター、ベース、ドラム、DTM、ボーカロイド、ピアノ（クラシックまたはポピュラー）、声楽、電子オルガン、サクソフォーン、ユーフォニアム、チューバ、トランペット、トロンボーン、クラリネット、ヴァイオリン	
レッスンで使用 する楽器について	ドラムと鍵盤楽器以外は各自楽器をご用意ください。 お持ちでない場合はご相談ください。	
申込について	1 希望される楽器とそのレベル、希望時間を講座申込書にご記入ください。	
	2 講座の曜日・時間については、担当講師と相談のうえ決定します。	
	3 講座受講日・時間が確定後、受講料の納入となります。	
	4 講座開始は、申込手続き完了後、随時開始します。	
受講生への連絡事項	★講座を長期お休みされる場合、または辞められる場合は、1ヶ月前までに担当講師まで申し出てください。	





講 師 名	芝崎 良典 (生活科学部 児童学科)	
開講期間・曜日	4/18(木)～5/9(木)	
開講時間・回数	13:00～14:30	全4回
講座対象者・定員	社会人の方	30人
場 所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	3,200円 (会員 2,880円)	
講 座 内 容	<p>歳をとってきて、最近、もの忘れがひどいなと思うことはありませんか。歳をとるとどうしても記憶力が落ちていくもの。そう思って、あきらめていませんか。実はそれ、思い込みに過ぎません。この授業ではひとはいくつになっても自分のちからを向上できるということ、特に具体的な記憶力を維持していく方法について紹介していきます。</p>	
申 込 期 間	3/22(金)～4/10(水)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	4/18(木)	認知症の発症リスクを下げる
2	4/25(木)	記憶力は維持、向上できる
3	5/2(木)	記憶力を高める習慣
4	5/9(木)	記憶力を高める秘訣
受講生への連絡事項	特になし	





講師名	濱口 由美 (美術教育研究者、コアフェイスマスターインストラクター)	
開講期間・曜日	5/10(金)～6/7(金)	
開講時間・回数	10:00～11:30	全5回
講座対象者・定員	社会人の方	12名
場所・教室名	交流プラザ 2階	コミュニケーションスペース
使用テキスト	なし	
講座料金	5,500円 (会員 4,950円)	
講座内容	<p>本講座は、コアフェイストレーニング(顔の筋トレ)とアート鑑賞を組み合わせた顔と心のアンチエイジング講座です。コアフェイストレーニングは、姿勢をリセットして、表情筋を左右バランスよく動かしていく顔の筋トレです。普段着のまま、椅子に座ったままで、トレーニングすることができます。</p> <p>アート鑑賞は、五感を活性化させながら多様な美術作品を「みる」ことを楽しみます。顔の筋トレと組み合わせることで、若々しい笑顔を生み出す顔と心のアンチエイジングを楽しみましょう。</p>	
申込期間	3/22(金)～5/2(木)	
スケジュール		
回	日程	内 容
1	5/10(金)	コアフェイスとアート鑑賞
2	5/17(金)	コアフェイスとアート鑑賞
3	5/24(金)	コアフェイスとアート鑑賞
4	5/31(金)	コアフェイスとアート鑑賞
5	6/7(金)	コアフェイスとアート鑑賞
受講生への連絡事項	<p>★手鏡をご持参ください。</p> <p>★顔を動かしますので、疾病中の方、整形している方などは、主治医の承諾のもと受講してください。</p>	



講 師 名	川原 若菜（短期大学部 人間健康科 介護福祉専攻）	
開講期間・曜日	5/11(土)	
開講時間・回数	10：00～11：00	全1回
講座対象者・定員	社会人の方	20人
場 所・教室名	交流プラザ 2階	コミュニケーション スペース
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	1,000円（会員 900円）（資料代・材料費含む）	
講 座 内 容	アロマセラピーは、植物から抽出した香り成分である精油を使って、心身のすこやかなバランスを整えていく自然療法です。香りは精神面を癒すだけでなく、記憶力を高める効果が期待されています。香りの効果を正しく知り、生活の中に活かすことで、健やかでゆとりある毎日が送れます。そこで、本講座ではアロマセラピーの基本と様々な香りの効果や、認知症予防の方法について学びます。	
申 込 期 間	3/22(金)～5/2(木)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	5/11(土)	アロマセラピー講座 ～香りの力で認知症予防！～
受講生への連絡事項	特になし	





講 師 名	范 永輝 (生活科学部 児童学科)	
開講期間・曜日	5/11(土)～6/8(土)	
開講時間・回数	14:00～15:00	全4回
講座対象者・定員	社会人の方	25人
場 所・教室名	古川キャンパス スポーツ健康館	アリーナ
使用テキスト	配布資料あり	
講 座 料 金	4,000円 (会員 3,600円)	
講 座 内 容	現在、生活習慣病で多くの人が悩んでいます。運動不足もその大きな要因となります。中国の健康法である八段錦と太極拳や中国武術の基本を楽しく体験することで、運動不足と、精神的ストレスを解消して、豊かで実り多い人生を送りましょう。	
申 込 期 間	3/22(金)～5/2(木)	
スケジュール		
回	日程	内 容
1	5/11(土)	八段錦の基本及び24式太極拳の脚の動き
2	5/18(土)	八段錦の基本及び24式太極拳の手の動き
3	6/1(土)	八段錦の動きにあった呼吸法
4	6/8(土)	24式太極拳の呼吸法について
受講生への連絡事項	★室内用運動靴を用意して、動きやすい服装で参加してください。	





講 師 名	山中 一剛 (全学共通教育センター)	
開講期間・曜日	5/15(水)	
開講時間・回数	13:30～15:00	全1回
講座対象者・定員	社会人の方	15人
場 所・教室名	古川キャンパス (スポーツ健康館1階トレーニングセンター)	
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	1,100円 (会員 990円)	
講 座 内 容	<p>運動には、年齢とともに低下しやすい体力や運動能力を向上させる効果があり、介護予防においては有効な手段の一つになります。また、転倒により背骨の圧迫骨折や大腿部骨折などの怪我から介護状態に至るケースも多く見られますが、転倒への対策も運動を工夫することで行うことができます。ご自身でもできる簡単な「楽に動けて、怪我をしにくい」からだ作りをご紹介します。</p>	
申 込 期 間	3/22(金)～5/7(火)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	5/15(水)	上記講座内容の通り
受講生への連絡事項	★【準備物】上履き(トレーニングシューズ)、汗ふき用タオル、水分補給用の飲み物	





講師名	西堀 尚良 (短期大学部 人間健康科 食物栄養専攻)	
開講期間・曜日	5/17(金)、5/24(金)、5/31(金)	
開講時間・回数	18:30～20:00	全3回
講座対象者・定員	社会人の方	30人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	2,400円 (会員 2,160円)	
講座内容	<p>プランクトン(微細藻類)は沿岸海域で魚類をはじめとする海の生き物のエサとなることで、海の生き物を支えているだけでなく、二酸化炭素の吸収にも重要な役割を果たしています。しかしながら、近年、栄養塩濃度の減少や海水温度の上昇にともない、微細藻類による生産量が低下しています。本講座では、沿岸海域の微細藻類が果たす海洋生態学的な役割とともに、赤潮の発生をはじめとする海洋環境をめぐる課題やSDGsに関する取り組み例を紹介します。特に沿岸の海洋環境は陸域の影響(ヒトの生活の影響)を大きく受けるため、沿岸海洋環境の現状について知っていただきたいと思っています。</p>	
申込期間	3/22(金)～5/9(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/17(金)	海洋における植物プランクトンの役割
2	5/24(金)	赤潮の発生と赤潮発生制御
3	5/31(金)	海洋環境とSDGsの取り組み
受講生への連絡事項	特になし	



講 師 名	芝崎 良典 (生活科学部 児童学科)	
開講期間・曜日	5/23(木)～6/27(木)	
開講時間・回数	13:00～14:30	全6回
講座対象者・定員	社会人の方	30人
場 所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	4,800円 (会員 4,320円)	
講 座 内 容	<p>過去は変わらないといいます。しかし、過去には気づかずにいた、あるいは忘れてしまっていた様々な今の自分を支えてくれる出来事であふれています。この授業では、子どものころから今までを振り返り、自分史を作ります。人生の期を6つに分けて、それぞれの時期での出来事を思い出し、書き出していきます。それを受講者のみなさんと共有しながら、自分の人生をふりかえり、人生から自分が何を問われているのか、何を求められているのか考えていきましょう。</p>	
申 込 期 間	3/22(金)～5/15(水)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	5/23(木)	過去を振り返る意味
2	5/30(木)	幼児前期の思い出
3	6/6(木)	幼児後期の思い出
4	6/13(木)	児童期の思い出
5	6/20(木)	青年期の思い出
6	6/27(木)	成人期の思い出
受講生への連絡事項	特になし	





講師名	中岡 泰子 (生活科学部 人間生活科学科)	
開講期間・曜日	6/2(日)	
開講時間・回数	13:30～15:00	全1回
講座対象者・定員	社会人の方・高校生	15人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	当日プリントを配布	
講座料金	800円 (会員 720円、高校生 400円)	
講座内容	<p>心理学に興味がある人、自分自身のことや、人と人との間で何が起きているのかを知りたい人、ワークショップ形式で楽しく学んでみませんか。</p> <p>本講座では、精神分析の口語版ともいわれる「交流分析」の世界を紹介します。交流分析では、まず、自己分析を通して、自分の性格の成り立ちを理解します。自分自身でも気づいていない自分を、エゴグラムというダイアグラム(図)を使って発見してみましょう。自分の潜在能力や可能性に気づき、自分らしく生きるきっかけを見つけることができます。</p> <p>そして、エゴグラムの土台となっている心理学「交流分析」には、「私はOK。あなたはOK。」という哲学があります。しかし、多くの方が、自分や他人を否定してしまい、人間関係などでストレスを感じています。対人関係の仕組みを知って、周囲の人とのかかわり方を見直すことで、より良い未来へ踏み出すことができます。わかりやすく解説しますので、気楽に受講してください。</p>	
申込期間	3/22(金)～5/23(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	6/2(日)	私ってどんな人？(自我状態)
受講生への連絡事項	特になし	





講師名	中西 紗希 (四国大学非常勤講師)	
開講期間・曜日	6/3(月) ~ 7/ 1(月)	
開講時間・回数	13:00 ~ 14:30	全4回
講座対象者・定員	社会人の方・大学生	15人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	3,200円 (会員 2,880円)	
講座内容	<p>【こんな方にオススメです！】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●人前で緊張してしまう</li> <li>●もっと自分に自信を持ちたい</li> <li>●コミュニケーション上手になりたい</li> <li>●信頼関係を深め、幸せな人生を過ごしたい</li> </ul> <p>【講座内容】 心理学・脳科学・量子力学・コーチングをもとに、元フリーアナウンサーの中西紗希が、人生が豊かになる心の在り方から、人に伝わる話し方まで、丁寧じっくりとお話しします。</p> <p>【参加者の声】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●1つのポイントを意識しただけで、緊張せずに話げできました。(62才)</li> <li>●価値観や思考パターンが変わり、人生が楽しくなりました!! 感謝です!! (70才)</li> </ul>	
申込期間	3/22(金) ~ 5/23(木)	
スケジュール		
回	日程	内 容
1	6/ 3 (月)	人生がさらに豊かになる【3つの秘訣とは】
2	6/10(月)	信頼関係が深まる！相手の心に寄り添う【魔法の言葉がけ】
3	6/24(月)	緊張せずに自信に繋がる！【相手の心に伝わる話し方】
4	7/ 1(月)	幸せな人生を過ごすために！振り回されない【自分軸の作り方】
受講生への連絡事項	★文具具だけご準備いただき、ワクワクした気持ちでお越しください。	



講師名	中岡 泰子 (生活科学部 人間生活科学科)	
開講期間・曜日	6/16(日)、6/23(日)、6/30(日)	
開講時間・回数	13:30～15:00	全3回
講座対象者・定員	社会人の方・高校生	15人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	当日プリントを配布	
講座料金	2,400円 (会員 2,160円、高校生 1,200円)	
講座内容	<p>皆さんは、これまで人間関係が上手くいかないと思われた経験はありませんか。もっと上手く自分の思いや気持ちを伝えたいと思われた経験はありませんか。人は、人と関わる時、自分の考え方や行動のクセが出やすくなります。交流分析は自分自身の内面を見つめ、自分を知ることを目的に体系化されたパーソナリティ理論で、「コミュニケーションの心理学」「セルフコントロールの心理学」とも呼ばれ、コミュニケーション力を高め自己成長を促す心理学です。</p> <p>自分をもっと磨きたい方、人間関係で悩んでいる方、ワークショップで体験的に学び、自分らしい人生を目指してみませんか。自分の対人関係のクセに気づき、コミュニケーションや受け止め方を変えていくと、日常生活がより楽しくなります。</p>	
申込期間	3/22(金)～6/6(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	6/16(日)	自分と他人に対する思い込みに気づく (人生態度)
2	6/23(日)	こじれる関係には公式あり (心理ゲーム)
3	6/30(日)	生きたい私を生きる (人生脚本)
受講生への連絡事項	特になし	





講 師 名	芝崎 良典 (生活科学部 児童学科)	
開講期間・曜日	7/4(木)～7/25(木)	
開講時間・回数	13:00～14:30	全4回
講座対象者・定員	社会人の方	30人
場 所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	3,200円 (会員 2,880円)	
講 座 内 容	夏になると怖い話、不思議な話を聞く機会が増えます。タクシーに乗ったお客さんがいつの間にかいなくなって、シートがぐっしょり濡れていた、といったまゆつばもの話はたくさんあります。一方で科学的に確かにあるとわかっている不思議なことも、たくさんあります。この授業では人間のこころに関する不思議な話を紹介しながら、人間とはどのようなものかみなさんと考えていきます。	
申 込 期 間	3/22(金)～6/26(水)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	7/4(木)	見えないものが見える
2	7/11(木)	実は自分で選択しているわけではなかった
3	7/18(木)	集団になると信じられないほど愚かになる
4	7/25(木)	寂しさは私たちの体を傷つける
受講生への連絡事項	特になし	





講 師 名	川原 若菜 (短期大学部 人間健康科 介護福祉専攻)	
開講期間・曜日	8/18(日)	
開講時間・回数	10:30～11:30	全1回
講座対象者・定員	小学生・中学生と保護者	20組
場 所・教室名	交流プラザ 2階	コミュニケーションスペース
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	1,300円 (会員 1,170円) (資料代・材料費含む)	
講 座 内 容	アロマセラピーは自然由来のエッセンシャルオイルを用いて心身の癒しを図る、子供にも行える自然療法です。親子で一緒に好きな香りを選んだり、一緒にアロマポットを作ったりする時間は、とっても貴重で楽しい時間です。できあがったアロマポットを部屋におけば、心身の癒し効果が得られるだけでなく、楽しかった思い出も一緒に思い出せますね。夏休みの思い出作りとして(夏休みの宿題としても?)、ぜひ親子でアロマポット作りを楽しんでみてください☆彡	
申 込 期 間	3/22(金)～8/8(木)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	8/18(日)	子どもと一緒に作ろう☆ ～アロマポットづくり～
受講生への連絡事項		特になし





講 師 名	芝崎 良典 (生活科学部 児童学科)	
開講期間・曜日	8/22(木)～9/19(木)	
開講時間・回数	13:00～14:30	全4回
講座対象者・定員	社会人の方	30人
場 所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	3,200円 (会員 2,880円)	
講 座 内 容	人はみな幸せになるために生きています。幸せな生き方、それは自分らしく生きることです。自分らしく生き、自分の力を発揮し、誰かを幸せにする。そんな幸せな生き方に近づくには、毎日の生活でどのような工夫が必要なのでしょうか。この授業では、幸せに近づくために、毎日の生活をどのように整えていけばいいのか考えていきます。	
申 込 期 間	3/22(金)～8/14(水)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	8/22(木)	前向きな気持ちと幸せ
2	8/29(木)	没頭と幸せ
3	9/12(木)	人間関係と幸せ
4	9/19(木)	人生の意義と幸せ
受講生への連絡事項	特になし	





講 師 名	横関 恵美子 (看護学部 看護学科)	
開講期間・曜日	6/29(土)、7/6(土)	
開講時間・回数	13:00 ~ 14:30	全2回
講座対象者・定員	社会人の方・高校生	15人
場 所・教室名	古川キャンパス 中央棟 6階	A610教室
使用テキスト	当日作成した資料配布	
講 座 料 金	1,600円 (会員 1,540円、高校生 800円)	
講 座 内 容	<p>子どもは日々成長発達しています。身体的発達や行動範囲の拡大、遊びの変化によって起こりやすい事故の内容、その事故の予防方法や応急手当についてのお話と、身近なものを使った応急手当の方法を実際に体験していただきます。また、子どもは免疫獲得の途中的なので、風邪や下痢などの病気にかかりやすいという特徴があります。病気の時の看病の方法のポイントについてお話します。</p>	
申 込 期 間	3/22(金) ~ 6/20(木)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	6/29(土)	子どもに起こりやすい事故とけがの応急手当
2	7/6(土)	子どもの病気と看病のしかた
受講生への連絡事項	特になし	



講 師 名	中井 大輔 (看護学部 看護学科)	
開講期間・曜日	8/22(木)	
開講時間・回数	13:30 ~ 15:00	全1回
講座対象者・定員	社会人の方・小学生・中学生・高校生	50人
場 所・教室名	交流プラザ 5階	フォーラムホール
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	無料	
講 座 内 容	<p>スポーツへの関わりは、人それぞれです。私は関節鏡という器具から見える身体の美しさに魅せられて医学(整形外科)に進みました。それがきっかけとなり、スポーツ選手の治療も沢山させていただきました。医学・医療の道に進みたい学生さん、スポーツ・健康に興味のある社会人の方にお越しいただきたく思います。</p>	
申 込 期 間	3/22(金) ~ 8/14(水)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	8/22(木)	上記講座内容の通り
受講生への連絡事項	★軽装(肩や四肢が出しやすい服装)でお越しください。	



講師名	西田 絵美 (看護学部 看護学科)	
開講期間・曜日	9/7(土)	
開講時間・回数	14:00～15:30	全1回
講座対象者・定員	社会人の方	20人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第1セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	800円 (会員 720円)	
講座内容	<p>子育ての常識は時代によって大きく変化しています。昔の育児のやり方が今とは異なっていたり、全く逆のやり方が正しいとされていることもあります。これらの違いを理解せずに良かれと思って育児の助言をすると、子ども世代から迷惑がられたり疎まれたりすることになります。その結果、今後の家族関係に支障をきたすことも少なくありません。そこで、今と昔の育児の常識の違いと祖父母に求められている育児支援について説明します。その後、子どもたちへの育児支援や孫育てに関する悩み等の意見交換を行います。</p>	
申込期間	3/22(金)～8/29(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	9/7(土)	上記講座内容の通り
受講生への連絡事項	特になし	





講師名	張偉（四国大学非常勤講師）	
開講期間・曜日	5/7(火)～7/9(火)	
開講時間・回数	13:30～15:00	全10回
講座対象者・定員	社会人の方	30人
場所・教室名	交流プラザ 5階	フォーラムホール
使用テキスト	『もっと話そう 異文化おもしろ体験』 朝日出版社(2,420円税込み)	
講座料金	10,420円(会員 9,620円)テキスト代込み	
講座内容	本講座は初級から中級へと順を追って無理なく、中国語の会話形式で構成しています。楽しく中国語の学習や練習に取り込んでいますので、中国語学習の初心者から学習経験者まで幅広く参加して、楽しく中国語を学習してもらいたいと思います。	
申込期間	3/22(金)～4/29(月)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/7(火)	入学式の日
2	5/14(火)	食事に誘う
3	5/21(火)	ラーメン屋さんの中で
4	5/28(火)	何を食べようか
5	6/4(火)	中国語の何が難しい？
6	6/11(火)	夏休みはどうする？
7	6/18(火)	このワンピース、似合う？
8	6/25(火)	具合が悪いの？
9	7/2(火)	日本の電車は本当に静か
10	7/9(火)	ちょっと休みましょう
受講生への連絡事項	★テキストはこちらで発注します。	

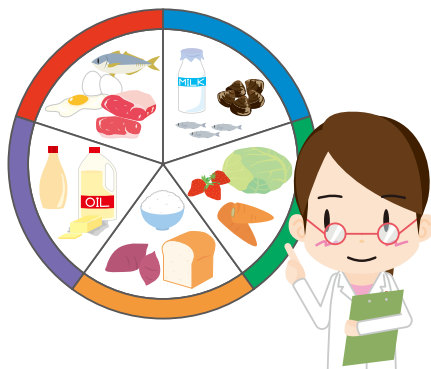
講 師 名	バロッグスザンネ (四国大学非常勤講師)	
開講期間・曜日	5/8(水)～7/31(水)	
開講時間・回数	10:00～12:00	全13回
講座対象者・定員	社会人の方・大学生	15人
場 所・教室名	交流プラザ 2階	コミュニケーション スペース
使用テキスト	Reading materials will be provided.	
講 座 料 金	15,600円 (会員 14,040円)	
講 座 内 容	We will read a simplified version of Jane Austen's famous novel, <i>Pride and Prejudice</i> , published by Scholastics (Level 3 - Intermediate, 1,500 headwords). In class, we will read and discuss the story and watch a DVD.	
申 込 期 間	3/22(金)～4/30(火)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	5/8(水)	Introduction to Regency England
2	5/15(水)	Jane Austen; then and now
3	5/22(水)	Chapter 1 : The Meryton ball
4	5/29(水)	Chapter 2 : Dinners and Dances
5	6/5(水)	Chapter 3 : At Netherfield
6	6/12(水)	Chapter 4 : Mr Collins
7	6/19(水)	Chapter 5 : Mr Wickham
8	6/26(水)	Chapter 6 : The Netherfield ball
9	7/3(水)	Chapter 7 : An engagement
10	7/10(水)	Chapter 8 : Christmas at Longbourn
11	7/17(水)	Chapter 9 : Lady Catherine de Bourgh
12	7/24(水)	Chapter 10 : A refusal
13	7/31(水)	End-of-semester party
受講生への連絡事項	★ This course will cover the first half of the novel. This course will continue in the fall / winter semester.	

講師名	バロッグスザンネ (四国大学非常勤講師)	
開講期間・曜日	5/9(木)～7/25(木)	
開講時間・回数	15:00～16:30	全12回
講座対象者・定員	社会人の方・大学生	10人
場所・教室名	交流プラザ 1階	カフェスペース
使用テキスト	テキストなし	
講座料金	12,000円(会員10,800円)(ドリンク代含む)	
講座内容	Let's relax and enjoy chatting in English with an afternoon cup of coffee. Any level welcome!	
申込期間	3/22(金)～5/1(水)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/9(木)	There are no specific topics. Participants are free to talk about anything they want.
2	5/16(木)	
3	5/23(木)	
4	5/30(木)	
5	6/6(木)	
6	6/13(木)	
7	6/20(木)	
8	6/27(木)	
9	7/4(木)	
10	7/11(木)	
11	7/18(木)	
12	7/25(木)	
受講生への連絡事項	特になし	

講 師 名	バロッグスザンネ (四国大学非常勤講師)	
開講期間・曜日	5/9(木)～7/25(木)	
開講時間・回数	10:00～11:30	全12回
講座対象者・定員	社会人の方・大学生	20人
講 義 形 態	Zoom	
使用テキスト	テキストなし	
講 座 料 金	9,600円 (会員 8,640円)	
講 座 内 容	Students will have the opportunity to discuss various aspects of Japanese culture in English.	
申 込 期 間	3/22(金)～5/1(水)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	5/9(木)	Introduction
2	5/16(木)	Food culture
3	5/23(木)	Education
4	5/30(木)	Leisure
5	6/6(木)	Work ethics
6	6/13(木)	Sport and recreation
7	6/20(木)	Family
8	6/27(木)	Seasonal events
9	7/4(木)	Holidays
10	7/11(木)	Language
11	7/18(木)	Things to see and do
12	7/25(木)	Travel in Japan
受講生への連絡事項	特になし	

講師名	ラックストーンロバート (文学部 国際文化学科)	
開講期間・曜日	5/10(金)～7/12(金)	
開講時間・回数	13:00～14:00	全10回
講座対象者・定員	社会人の方	15人
場所・教室名	交流プラザ 2階	コミュニケーションスペース
使用テキスト	なし	
講座料金	10,000円 (会員 9,000円)	
講座内容	このクラスは基本的な英会話です。For example: This is my new smart phone. I'm busy on Thursdays. Where are my car keys?	
申込期間	3/22(金)～5/2(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/10(金)	Introduction
2	5/17(金)	My things
3	5/24(金)	Where are they?
4	5/31(金)	My family
5	6/7(金)	What does she look like?
6	6/14(金)	Shopping
7	6/21(金)	What time is it?
8	6/28(金)	My schedule
9	7/5(金)	I'm a student
10	7/12(金)	Review
受講生への連絡事項	★講義内容は変更する場合があります。	

講 師 名	辻 博子 (生活科学部 健康栄養学科)	
開講期間・曜日	5/16(木)	
開講時間・回数	15:00～16:30	全1回
講座対象者・定員	社会人の方	20人
場 所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	800円 (会員 720円)	
講 座 内 容	栄養成分表示を見たことがありますか。栄養成分の表示は健康づくりに役立つ重要な情報源になります。私たちの食生活がレベルアップするための栄養成分表示の活用方法について説明します。	
申 込 期 間	3/15(金)～5/8(水)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	5/16(木)	食品表示制度について 栄養成分表示の活用について 各自に必要なエネルギーや栄養素量の算出
受講生への連絡事項	★各自に必要なエネルギー量や栄養素量を算出するため、電卓をご持参ください。	





講師名	吉田 一郎（短期大学部 人間健康科 食物栄養専攻）	
開講期間・曜日	8/2（金）	
開講時間・回数	13:00～14:30	全1回
講座対象者・定員	社会人の方・高校生	20人
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	なし	
講座料金	800円（会員 720円、高校生 400円）	
講座内容	<p>多くの野菜や果物の中には、植物が作り出す色素成分や苦味、渋味成分、ポリフェノールといった植物成分が含まれています。近年、ポリフェノールが糖尿病やがんなどの生活習慣病予防に有効であるという研究成果が報告され、新たな健康効果成分として注目されています。本講座ではポリフェノールの種類や機能に加え、最近の研究内容やその成果について概説していきます。ポリフェノールが持つ様々な機能性と生活習慣病予防との関係を理解することにより、今後の毎日の食生活に活かしていきましょう。</p>	
申込期間	3/22（金）～7/25（木）	
スケジュール		
回	日程	内容
1	8/2（金）	上記講座内容の通り
受講生への連絡事項	★クイズを交えながら楽しく講義をしていきたいと思っていますので、食物や栄養に興味がある方はぜひお気軽にご参加ください。	





講師名	畠中 健斗 (GoFer株式会社)	
開講期間・曜日	5/9(木)～6/6(木)	
開講時間・回数	13:30～15:30	全5回
講座対象者・定員	社会人の方	20人
場所・教室名	交流プラザ 2階	コミュニケーションスペース
使用テキスト	なし	
講座料金	4,000円 (会員 3,600円)	
講座内容	自分に合ったスマートフォンはどれ?料金プランは?どうやって使うの?LINEってなに?動画も見られるの?そんな疑問を解消する講座になっています。スマートフォンを始めて間もない人でも、問題なく受講いただけます。本講座を受けていただくことで、以下のことができるようになります。自分に合った料金プランの確認/LINEで電話や写真の送信/地図/YouTubeで動画を閲覧。	
申込期間	3/22(金)～5/1(水)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/9(木)	スマートフォンの選び方としくみ
2	5/16(木)	スマートフォンの設定
3	5/23(木)	GoogleMapとYouTube
4	5/30(木)	LINE:基本情報から電話まで
5	6/6(木)	LINE:グループの使い方と利用する上での注意点
受講生への連絡事項	★スマートフォンをお持ちください。	





講師名	多田 一生 (NATIONAL ONLINE NEEDS 代表取締役)	
開講期間・曜日	5/10(金)～7/12(金)	
開講時間・回数	15:00～16:30	全10回
講座対象者・定員	社会人の方	10人
場所・教室名	交流プラザ 2階	コミュニケーションスペース
使用テキスト	なし	
講座料金	11,000円 (会員 9,900円)	
講座内容	このコースは、スマートフォンを使いこなす方々に最適な動画編集入門コースです。アプリ版Adobe Premiere Rushを使用し、スマートフォンだけでプロフェッショナルな動画編集技術を学びます。初心者でも簡単に扱えるインターフェースと豊富な機能を活用して、動画編集の基本から応用までを習得します。	
申込期間	3/22(金)～5/2(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	5/10(金)	導入と基本操作
2	5/17(金)	動画とオーディオのインポート
3	5/24(金)	基本的な編集技術
4	5/31(金)	トランジションとエフェクト
5	6/7(金)	テキストとタイトルの追加
6	6/14(金)	オーディオ編集の基礎
7	6/21(金)	カラーグレーディングと調整
8	6/28(金)	モーショングラフィックスとアニメーション
9	7/5(金)	エクスポートと共有
10	7/12(金)	最終プロジェクトとレビュー
受講生への連絡事項	特になし	



講 師 名	多田 一生 (NATIONAL ONLINE NEEDS 代表取締役)	
開講期間・曜日	5/10(金)～8/23(金)	
開講時間・回数	18:30～20:00	全16回
講座対象者・定員	社会人の方 (PCをお持ちの方(あれば))	15人
場 所・教室名	古川キャンパス 芸術館 4階	D405教室
使用テキスト	なし	
講 座 料 金	17,600円 (会員 15,840円)	
講 座 内 容	YouTubeに動画編集したものを投稿してみませんか? 1から動画編集するのは不安という方にまずはきっかけ作りから!! 現役動画編集クリエイターが動画編集の基本を教えます。一人では挫折してしまうことも全力でサポートしますのでぜひご参加ください。	
申 込 期 間	3/22(金)～5/2(木)	
ス ケ ジ ュ ー ル		
回	日程	内 容
1	5/10(金)	動画編集について
2	5/17(金)	プレミアプロの基本操作
3	5/24(金)	シーケンス設定
4	5/31(金)	パネルの説明
5	6/7(金)	カット編集
6	6/14(金)	テロップ作成について
7	6/21(金)	BGMや効果音の使い方
8	6/28(金)	色調補正について
9	7/5(金)	書き出しからアップロード
10	7/12(金)	動画自主制作用に企画
11	7/19(金)	スマートフォンでの撮影講座
12	7/26(金)	素材集め
13	8/2(金)	自主課題の編集part-01
14	8/9(金)	自主課題の編集part-02
15	8/16(金)	自主課題の編集part-03
16	8/23(金)	生徒同士の動画鑑賞会
受講生への連絡事項	★パソコンとAdobe Premiere Pro (動画編集ソフト) は教室のものを使用します。イヤホンとマウスを持参してお気軽にご参加ください。	



講師名	小笠原 章（経営情報学部 経営情報学科）	
開講期間・曜日	8/17(土)	
開講時間・回数	10:30～12:00	全1回
講座対象者・定員	社会人の方	10人程度
場所・教室名	交流プラザ 4階	第2セミナー室
使用テキスト	配付資料あり	
講座料金	800円（会員 720円）資料代含む	
講座内容	<p>あなたのお住みになっている市、町、村の財政状況を診断してみませんか。人口や産業構造の類似した他の団体との比較や、近隣の団体との比較、主要な財政数値の経年変化やその他の資料の探し方などを説明しながら、お一人お一人にご自身の市町村の財政診断をしていただきます。時間があれば、その診断結果を発表していただきたいと考えております。なお、資料準備の都合上、診断対象は徳島県内の市町村に限らせていただきます。また、お申し込みいただく際、備考欄等で財政診断を希望される市町村名をお知らせください。</p>	
申込期間	3/22(金)～8/8(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	8/17(土)	上記講座内容の通り
受講生への連絡事項	★お申し込みいただく際、備考欄等で財政診断を希望される市町村名をお知らせください。	



講師名	水口 勝夫 (経営情報学部 経営情報学科)	
開講期間・曜日	9/7(土)	
開講時間・回数	13:30 ~ 15:00	全1回
講座対象者・定員	社会人の方	20人
場所・教室名	交流プラザ 2階	コミュニケーション スペース
使用テキスト	当日、資料を配付予定	
講座料金	800円 (会員 720円)	
講座内容	現役の税理士でもある講師が、身近な税金に関する情報(最新の税制改正内容及び贈与・相続に関する税情報など)をわかりやすく説明します。	
申込期間	3/22(金) ~ 8/29(木)	
スケジュール		
回	日程	内容
1	9/7(土)	上記講座内容の通り
受講生への連絡事項	特になし	





講師名	後藤 弘樹（うずしお食品 代表取締役社長） 藤井 一郎（経営情報学部 経営情報学科） 経営情報学部経営情報学科 学生	
開講期間・曜日	特になし	
開講時間・回数	1時間程度	全1回
講座対象者・定員	社会人の方・小学生・中学生・高校生・大学生	特になし
講義形態	YouTube	
使用テキスト	なし	
講座料金	無料	
講座内容	<p>鳴門ワカメを世界で初めて冷凍化させることに成功したうずしお食品。同社は現在鳴門ワカメの廃棄されている根っこの部分を液体肥料化させ、地元養豚センターの排泄物の有機化、スダチやコメ農家の飼料化を牽引している。それは結果的に日本の海を蘇らせる力になるという。このような取組は全国的に注目されており、2023年9月10日にはBSテレビ東京「グロースの翼」で放映された。本講座では、「グロースの翼」の内容をより深く突っ込み生の経営者の声をディスカッション形式でお届けする。</p>	
申込期間	3/22(金)～	
スケジュール		
回	日程	内容
1		上記講座内容の通り
受講生への連絡事項	★お申込み後、動画視聴リンク(YouTube)をメールにてお送りいたします。お申込みの際メールアドレスを必ずご記入ください。	





### 四国大学交流プラザ地図





## 四国大学古川キャンパス

徳島市応神町古川戎子野123-1



### バス利用の場合

〈徳島駅前からの場合〉  
四国大学前下車で  
乗車時間は15分

#### 徳島バス

- 鳴門線
- ⑬番のりば
- 応神藍住線
- ⑮番のりば
- 鍛冶屋原線
- ⑭番のりば

#### 徳島市バス

- 川内環状線(右回り)
- ⑦番のりば

### 四国大学古川キャンパス地図



マークの場所に  
駐車してください。

※駐車場は守衛の指示に従ってください。  
※構内は20km/h厳守です。



2024年

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10 古川 SDGsと古典① (13:00~)	11	12	13 古川 かな古典① (10:00~) プラザ 日本の歴史③① (13:30~)
14	15	16 プラザ 三味線① (13:00~)	17	18 プラザ 記憶心理学① (13:00~)	19	20 古川 かな古典② (10:00~) プラザ 日本の歴史③② (13:30~)
21	22	23 プラザ 世界史の文学① (10:30~) 源氏物語① (13:00~) 三味線② (13:00~) ハンガリー刺繍① (13:30~)	24	25 プラザ 記憶心理学② (13:00~)	26 プラザ ボブ・ディラン① (15:00~)	27 プラザ 日本の歴史③③ (13:30~)
28	29 昭和の日	30 プラザ 三味線③ (13:00~)				



5月

2024年

日	月	火	水	木	金	土
			1	2 ブラザ 記憶力心理学③ (13:00~)	3 憲法記念日	4 みどりの日 ブラザ 日本の歴史③④ (13:30~)
5 こどもの日	6 振替休日	7 ブラザ 世界史の文学② (10:30~) 三味線④ (13:00~) ハンガリー刺繍2① (13:30~) 中国語初級① (13:30~)	8 古川 SDGsと古典② (13:00~) ブラザ Pride and Prejudice① (10:00~)	9 ブラザ 記憶力心理学④ (13:00~) スマートフォン講座① (13:30~) English Café① (15:00~) オンライン Discussing Japanese Culture① (10:00~)	10 古川 動画編集① (18:30~) ブラザ アンチエイジング① (10:00~) 楽しい英会話① (13:00~) 古筆切① (13:30~) 空海を読む① (13:30~) ポップ・ディラン② (15:00~) スマホ動画制作① (15:00~)	11 古川 かな古典③ (10:00~) 楽しく歌① (13:00~) あの曲① (13:00~) 太極拳① (14:00~) 魅惑の歌① (15:00~) ブラザ アロマセラピー (10:00~)
12	13	14 ブラザ 三味線⑤ (13:00~) ハンガリー刺繍3① (13:30~) 中国語初級② (13:30~)	15 古川 簡繁体操 (13:30~) ブラザ Pride and Prejudice② (10:00~) 古建築① (13:00~) 古里歴史探訪① (15:00~)	16 古川 篆刻① (14:40~) ブラザ 中国漢詩① (13:30~) スマートフォン講座② (13:30~) English Café② (15:00~) 栄養成分表示 (15:00~) オンライン Discussing Japanese Culture③ (10:00~)	17 古川 書を学ぶ① (10:40~) 動画編集② (18:30~) ブラザ アンチエイジング② (13:00~) 楽しい英会話② (13:00~) 古筆切② (13:30~) 空海を読む② (13:30~) ポップ・ディラン③ (15:00~) スマホ動画制作② (15:00~) 海のプラントクトン① (18:30~)	18 古川 楽しく歌② (13:00~) あの曲② (13:00~) 太極拳② (14:00~) 魅惑の歌② (15:00~)
19	20 ブラザ 戦国武将学① (10:30~)	21 ブラザ 三味線⑥ (13:00~) ハンガリー刺繍② (13:30~) 中国語初級③ (13:30~)	22 ブラザ Pride and Prejudice③ (10:00~) 古建築② (13:00~) 古里歴史探訪② (15:00~)	23 古川 篆刻② (14:40~) ブラザ 過去心理学① (13:00~) スマートフォン講座③ (13:30~) English Café③ (15:00~) オンライン Discussing Japanese Culture③ (10:00~)	24 古川 書を学ぶ② (10:40~) 動画編集③ (18:30~) ブラザ アンチエイジング③ (10:00~) 楽しい英会話③ (13:00~) 古筆切③ (13:30~) 空海を読む③ (13:30~) ポップ・ディラン④ (15:00~) スマホ動画制作③ (15:00~) 海のプラントクトン② (18:30~)	25 古川 かな古典④ (10:00~) パーソナルカラー (13:00~) ブラザ 文学・文化① (14:00~)
26 古川 楽しく歌③ (13:00~) あの曲③ (13:00~) 魅惑の歌③ (15:00~)	27 ブラザ 戦国武将学② (10:30~)	28 ブラザ 源氏物語② (13:00~) ハンガリー刺繍2② (13:30~) 中国語初級④ (13:30~)	29 ブラザ Pride and Prejudice④ (10:00~) 古建築③ (13:00~) 国生み神話① (13:00~) 古里歴史探訪③ (15:00~)	30 古川 篆刻③ (14:40~) ブラザ 過去心理学② (13:00~) 中国漢詩② (13:30~) スマートフォン講座④ (13:30~) English Café④ (15:00~) オンライン Discussing Japanese Culture④ (10:00~)	31 古川 書を学ぶ③ (10:40~) 動画編集④ (18:30~) ブラザ アンチエイジング④ (10:00~) 楽しい英会話④ (13:00~) 古筆切④ (13:30~) 空海を読む④ (13:30~) ポップ・ディラン⑤ (15:00~) スマホ動画制作④ (15:00~) 海のプラントクトン③ (18:30~)	

6月

2024年

日	月	火	水	木	金	土
						1 古川 楽しく歌④ (13:00~) あの曲④ (13:00~) 太極拳③ (14:00~) 魅惑の歌④ (15:00~)
2 プラザ はじめて心理学 (13:30~)	3 プラザ 戦国武将学③ (10:30~) 伝える話し方① (13:00~)	4 プラザ 三味線⑦ (13:00~) ハンガリー刺繍3② (13:30~) 中国語初級⑤ (13:30~)	5 研修旅行古里歴史探訪 古川 SDGsと古典③ (13:00~) プラザ Pride and Prejudice⑤ (10:00~)	6 古川 篆刻④ (14:40~) プラザ 過去心理学③ (13:00~) スマートフォン講座⑤ (13:30~) English Cafe⑤ (15:00~) オンライン Discussing Japanese Culture⑥ (10:00~)	7 古川 書を学ぶ④ (10:40~) 動画編集⑤ (18:30~) プラザ アンチエイジング⑤ (10:00~) 楽しい英会話⑤ (13:00~) 古筆切⑤ (13:30~) 空海を読む⑤ (13:30~) スマホ動画制作⑤ (15:00~)	8 古川 かな古典⑤ (10:00~) 楽しく歌⑤ (13:00~) あの曲⑤ (13:00~) 太極拳④ (14:00~) 魅惑の歌⑤ (15:00~) プラザ 文学・文化② (14:00~)
9	10 プラザ 戦国武将学④ (10:30~) 伝える話し方② (13:00~)	11 プラザ 源氏物語③ (13:00~) 三味線⑧ (13:00~) ハンガリー刺繍③ (13:30~) 中国語初級⑥ (13:30~)	12 プラザ Pride and Prejudice⑥ (10:00~) 古建築④ (13:00~) 国生み神話② (13:00~) 平中物語外伝① (13:30~) 古里歴史探訪④ (15:00~)	13 古川 篆刻⑤ (14:40~) プラザ 過去心理学④ (13:00~) 中国漢詩③ (13:30~) English Cafe⑥ (15:00~) オンライン Discussing Japanese Culture⑥ (10:00~)	14 古川 書を学ぶ⑤ (10:40~) 動画編集⑥ (18:30~) プラザ 楽しい英会話⑥ (13:00~) 古筆切⑥ (13:30~) 空海を読む⑥ (13:30~) スマホ動画制作⑥ (15:00~)	15 古川 楽しく歌⑥ (13:00~) あの曲⑥ (13:00~)
16 古川 魅惑の歌⑥ (15:00~) プラザ 暮らし役立つ心理学① (13:30~)	17 プラザ 戦国武将学⑤ (10:30~)	18 プラザ 三味線⑨ (13:00~) ハンガリー刺繍2③ (13:30~) 中国語初級⑦ (13:30~)	19 プラザ Pride and Prejudice⑦ (10:00~) 平中物語外伝② (13:30~)	20 古川 篆刻⑥ (14:40~) プラザ 過去心理学⑤ (13:00~) English Cafe⑦ (15:00~) オンライン Discussing Japanese Culture⑦ (10:00~)	21 古川 書を学ぶ⑥ (10:40~) 動画編集⑦ (18:30~) プラザ 楽しい英会話⑦ (13:00~) 古筆切⑦ (13:30~) 空海を読む⑦ (13:30~) スマホ動画制作⑦ (15:00~)	22 古川 かな古典⑥ (10:00~) 楽しく歌⑦ (13:00~) あの曲⑦ (13:00~) 魅惑の歌⑦ (15:00~) プラザ 文学・文化③ (14:00~)
23 プラザ 暮らし役立つ心理学② (13:30~)	24 プラザ 戦国武将学⑥ (10:30~) 伝える話し方③ (13:00~)	25 プラザ ハンガリー刺繍3③ (13:30~) 中国語初級⑧ (13:30~)	26 プラザ Pride and Prejudice⑧ (10:00~) 古建築⑤ (13:00~) 国生み神話③ (13:00~) 平中物語外伝③ (13:30~) 古里歴史探訪⑤ (15:00~)	27 古川 篆刻⑦ (14:40~) プラザ 過去心理学⑥ (13:00~) 中国漢詩④ (13:30~) English Cafe⑧ (15:00~) オンライン Discussing Japanese Culture⑧ (10:00~)	28 古川 書を学ぶ⑦ (10:40~) 動画編集⑧ (18:30~) プラザ 楽しい英会話⑧ (13:00~) 古筆切⑧ (13:30~) スマホ動画制作⑧ (15:00~)	29 古川 楽しく歌⑧ (13:00~) あの曲⑧ (13:00~) 子ども応急手当① (13:00~) 魅惑の歌⑧ (15:00~)
30 プラザ 暮らし役立つ心理学③ (13:30~)						



2024年

日	月	火	水	木	金	土
	1 プラザ 戦国武将学⑦ (10:30~) 伝える話し方③ 13:00~14:00	2 プラザ 源氏物語④ (13:00~) 三味線⑩ (13:00~) ハンガリー刺繍④ (13:30~) 中国語初級⑨ (13:30~)	3 プラザ Pride and Prejudice⑨ (10:00~)	4 古川 篆刻⑧ (14:40~) プラザ はじめて学ぶ心理学① (13:00~) English Café⑨ (15:00~) オンライン Discussing Japanese Culture⑧ (10:00~)	5 古川 動画編集⑨ (18:30~) プラザ 楽しい英会話⑨ (13:00~) 古筆切⑨ (13:30~) オンライン スマホ動画制作⑨ (15:00~)	6 古川 楽しく歌⑨ (13:00~) あの曲⑨ (13:00~) 子ども応急手当② (13:00~) 魅惑の歌⑨ (15:00~) プラザ 文学・文化④ (14:00~)
7	8 プラザ 戦国武将学⑧ (10:30~)	9 プラザ 三味線⑪ (13:00~) ハンガリー刺繍2④ (13:30~) 中国語初級⑩ (13:30~)	10 プラザ Pride and Prejudice⑩ (10:00~) 国生み神話④ (13:00~)	11 古川 篆刻⑨ (14:40~) プラザ はじめて学ぶ心理学② (13:00~) English Café⑩ (15:00~) オンライン Discussing Japanese Culture⑩ (10:00~)	12 古川 書を学ぶ⑧ (10:40~) 動画編集⑩ (18:30~) プラザ 楽しい英会話⑩ (13:00~) 古筆切⑩ (13:30~) スマホ動画制作⑩ (15:00~)	13 古川 かな古典⑦ (10:00~) 楽しく歌⑩ (13:00~) あの曲⑩ (13:00~) 魅惑の歌⑩ (15:00~)
14	15 海の日	16 プラザ 源氏物語⑤ (13:00~) 三味線⑫ (13:00~) ハンガリー刺繍3④ (13:30~)	17 プラザ Pride and Prejudice⑪ (10:00~)	18 古川 篆刻⑩ (14:40~) プラザ はじめて学ぶ心理学③ (13:00~) English Café⑪ (15:00~) オンライン Discussing Japanese Culture⑪ (10:00~)	19 古川 書を学ぶ⑨ (10:40~) 動画編集⑪ (18:30~)	20
21	22	23 プラザ 三味線⑬ (13:00~)	24 プラザ Pride and Prejudice⑫ (10:00~) 古建築⑥ (13:00~) インテリア (13:30~)	25 プラザ はじめて学ぶ心理学④ (13:00~) English Café⑫ (15:00~) オンライン Discussing Japanese Culture⑫ (10:00~)	26 古川 書を学ぶ⑩ (10:40~) 動画編集⑫ (18:30~)	27 古川 工作教室 1 (9:30~) かな古典⑧ (10:00~)
28	29	30	31 プラザ Pride and Prejudice⑬ (10:00~) 国生み神話⑤ (13:00~)			



2024年

日	月	火	水	木	金	土
				1	2 古川 動画編集⑬ (18:30~) プラザ 注目の栄養素 (13:00~)	3 古川 藍染講座① (9:30~) プラザ 文学・文化⑤ (14:00~)
4	5	6 プラザ 源氏物語⑥ (13:00~) 三味線⑩ (13:00~)	7 古川 初めてのPM (13:00~) プラザ 古建築⑦ (13:00~)	8	9 古川 動画編集⑭ (18:30~)	10 古川 藍染講座② (9:30~) 工作教室2 (9:30~)
11 山の日	12 振替休日	13	14 プラザ 古建築⑧ (13:00~)	15	16 古川 動画編集⑮ (18:30~)	17 プラザ 財政診断 (10:30~)
18 古川 生成AI入門① (10:00~) プラザ 子どもと一緒に (10:30~)	19	20 プラザ 源氏物語⑦ (13:00~) 三味線⑪ (13:00~)	21	22 プラザ 幸せの心理学① (13:00~) スポーツ医学 (13:30~)	23 古川 動画編集⑯ (18:30~)	24
25 古川 生成AI入門② (10:00~)	26	27	28	29 プラザ 幸せの心理学② (13:00~)	30	31 プラザ 博物館① (13:30~)



2024年

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3 プラザ 三味線⑩ (13:00~) ハンガリー刺繍⑤ (13:30~)	4 プラザ 古建築⑨ (13:00~)	5	6	7 プラザ 博物館② (13:30~) 暮らしの税情報 (13:30~) 育児の常識 (14:00~)
8	9	10 プラザ 枕草子① (13:00~) 三味線⑦ (13:00~) ハンガリー刺繍2⑤ (13:30~)	11 研修旅行古建築	12 プラザ 幸せの心理学③ (13:00~)	13	14 プラザ 博物館③ (13:30~)
15	16 敬老の日	17 プラザ 三味線⑩ (13:00~) ハンガリー刺繍3⑤ (13:30~)	18	19 プラザ 幸せの心理学④ (13:00~)	20	21 プラザ 博物館④ (13:30~)
22 秋分の日	23 振替休日	24 プラザ 枕草子② (13:00~) ハンガリー刺繍2⑥ (13:30~)	25 プラザ 古建築⑩ (13:00~)	26	27	28
29	30					

10月

2024年

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14 スポーツの日	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		