

通常公演

徳島県内の人形座・太夫部屋が一同に会し、珠玉の人形浄瑠璃作品を上演。
受け継がれた伝統、研磨された技術の数々を披露する

特別公演

UMITOKAMI

世界的に活躍するダンサー・高瀬譜希子、和太鼓に選ばれた男・佐藤健作による本公演だけのスペシャルコラボ作品。物語のテーマは七福神。美しく舞う弁財天と、雄々しく打つ大黒天、そして人形浄瑠璃ではおなじみの恵比寿も。



佐藤健作



高瀬譜希子

義太夫節メドレー

曾根崎心中ー絵本太功記ー生写朝顔日記ー傾城
阿波の鳴門人形浄瑠璃の名作さわりメドレー集。
徳島の名人達が集う。

喜笑会／城北会／友輔会
友和嘉会／友成会

PREMIUM三味線LIVE

津軽三味線小山流三代目・小山豊、日本の音を未来に繋ぐ
ギタリスト・渥美幸裕によるプレミアムライブ。伝統の継承と、
既存の枠にとらわれない新たな挑戦を続けるサウンドがここに。



小山豊



渥美幸裕

予告

三味線三味!
～今日から貴方も三味線“通”～in 徳島
令和4年12月4日(日)あわぎんホールにて開催。沖縄の三線、
長唄三味線、義太夫三味線、そして津軽三味線が夢の共演!!

同時開催

徳島民俗芸能フェスティバル

盆踊り、鉦踊り、稚児舞、雨乞いなど、民俗芸能の今を紹介する
だけでなく、民謡の美しい言葉の書道体験、農村舞台の案内、阿波の
遊行写真展など、自分と地続きの伝統文化を感じるフェスティバル。
場所 | あわぎんホール 3階 展示室



その他注意事項

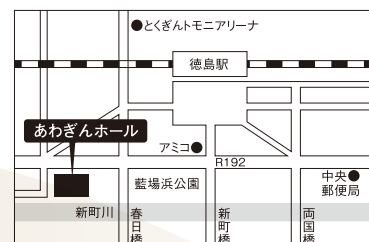
お客様へお願い／本公演は(公社)全国公立文化施設協会作成のガイドラインに従って実施します。
また、座席収容率については100%でチケットを販売します。
なお、新型コロナウイルス感染拡大防止および感染予防対策に十分配慮しての実施となりますので、
ご来場の際は、検温、手指消毒、マスクの着用等にご協力をお願いします。
その他の取り組みについては、あわぎんホールのホームページにてご確認ください。
<https://kyoubun.or.jp/news/news11.html>

プレイガイド

- あわぎんホール(窓口・電話)
- 阿波十郎兵衛屋敷(窓口・電話)
- ※あわぎんホール窓口は会館南側新町川沿いの1階にあります。
- ※車いす席をご利用のお客様は、あわぎんホールにお問い合わせください。

お問い合わせ

あわぎんホール(徳島県郷土文化会館) Tel:088-622-8121 E-mail:jigyo@kyoubun.or.jp
阿波十郎兵衛屋敷 Tel:088-665-2202



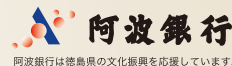
近隣駐車場のご案内

あわぎんホールには専用の駐車場がございません。
お車でお越しの方は、あわぎんホール東側の「県営藍
場町地下駐車場」をはじめ、周辺の有料駐車場のご
利用をお願いします。各駐車場は台数が限られており
ますので、公共交通機関のご利用をおすすめします。

アクセス

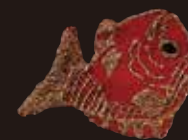
- 徳島駅より徒歩8分
- 徳島ICより車で20分
- 徳島空港より空港連絡バスで30分、
徳島駅より8分

主催：公益財団法人阿波人形浄瑠璃振興会、
公益財団法人徳島県文化振興財団、
一般社団法人徳島新聞社
後援：四国放送株式会社、株式会社エフエム徳島
助成：一般財団法人地域創造



阿波銀行は徳島県の文化振興を応援しています。

Re-think
阿波人形浄瑠璃
第76回夏期阿波人形浄瑠璃大会



Re.あわ文化

7月
23日 土曜
(開場10:30 開演11:00 終演17:05)
24日 日曜
(開場9:30 開演10:00 終演16:25)

あわぎんホール
(徳島県郷土文化会館)
1F ホール

入場料【全席自由】
1日券 —— 500円
※高校生以下は無料(要整理券)



23

sat

UMITOKAMI

11:00~11:30

11:35~11:50

寿二人三番叟
丹生谷清流座

恋女房染分手綱
「重の井子別れの段」
城北会／城北座

12:05~12:40

義太夫節メドレー

友成会
城北会
友輔会

12:50~13:10

傾城阿波の鳴門
「順礼歌の段」
友和嘉会／名月座

14:10~14:55

生写朝顔日記
「宿屋から大井川の段」
友和嘉会／勝浦座

13:25~13:55

傾城阿波の鳴門
「順礼歌の段」
友輔会
阿波十郎兵衛座

15:00~15:25

伊達娘恋緋鹿子
「火の見櫓の段」
友和嘉会
ふれあい座

15:35~15:55

えびす舞
あわ芸芸座

16:05~16:20

16:35~17:05

PREMIUM三味線LIVE

新時代・浄瑠璃 フェスティバル!



©腰塚光晃



一流アーティストによる
浄瑠璃 conversion



永く継承され、
磨きぬかれた
人形浄瑠璃

新たな良きものは受け継がれる

古き良きものは進化を続け、

24

sun

三番叟まわし

阿波木偶箱まわし保存会

10:00~10:15

10:20~10:50
UMITOKAMI

恋女房染分手綱
「重の井子別れの段」
友和嘉会
鳴門座

11:00~11:25

義太夫節メドレー

友和嘉会
喜笑会
友輔会

11:40~12:05

阿波遍路恋唄
友輔会
中村園太夫座

13:05~13:35

艶姿女舞衣
「酒屋の段」
友成会／寄井座

傾城阿波の鳴門
「順礼歌の段」
友輔会／青年座

13:40~14:05

14:10~14:40
傾城阿波の鳴門
「十郎兵衛住家の段」
友成会／平成座

モラエス恋遍路
竹本友代
鶴澤友輔
とくしま座

14:55~15:40

15:55~16:25

PREMIUM三味線LIVE

