

短期大学部音楽科

科目名 : 音楽理論Ⅱ
 区分 : 講義
 開講学年 : 1年生後期
 必修・選択別 : 選択

学籍番号

氏名

【到達目標】
 ・音階や和音の仕組みを理解し、自らの音楽表現に繋げることができる
 ・音楽用語を深く理解することによって、文化的背景や歴史などに関連付け、創造性を身につけることができる

※自分にあてはまると思うレベル(1～4)を評価欄に記入してください。
 ※備考欄には「どうしてそのような評価になったか」や「今後の改善点」などを記入してください。

内容・項目		4	3	2	1	評価
1	調判定	調に関してよく理解ができおり、どのような曲でも調判定ができる。	調に関して理解ができおり、ある程度調判定ができる。	調に関する理解が不十分で、調判定もあまりできない。	調に関して全く理解できておらず、調判定も全くできない。	
		備考:				
2	和音	和音の仕組みについて十分理解ができおり、楽曲の中で判別することができる。	和音の仕組みについてある程度理解ができおり、展開形を判別することができる。	和音の仕組みについて不十分であり、展開形を判別することもあまりできない。	和音の仕組みについて全く理解できない。	
		備考:				
3	音楽用語	音楽用語をよく理解し、それらを自分の音楽表現に繋げることが十分できている。	音楽用語を理解し、それらにある程度自分の音楽表現に繋げることができている。	音楽用語に関する理解が不十分であり、それらを自分の音楽表現に繋げることができていない。	音楽用語を全く理解できていない。	
		備考:				