

報道関係者 各位

令和5年7月28日  
四国大学／四国大学短期大学部  
学長 松重 和美

## 『U20 全国オンライン音楽コンテスト 2023』の 開催について(ご案内)

平素は本学の教育研究活動にご支援・ご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

この度、四国大学短期大学部音楽科では、「U20 全国オンライン軽音楽コンテスト 2023」開催いたします。本コンテストは、全国の若者を対象としており、多様な音楽に真摯に取り組む若者の目標となる音楽祭典をウェブ上で開催し、我が国の音楽文化の発展・発信に寄与することを目的としています。

つきましては、下記及び別添のとおり公募しておりますので、ご多用中とは存じますが、実施についての告知及び取材等ご配慮いただきますようお願い申し上げます。

### 記

- **応募期間**：令和5年7月20日（木）～8月31日（木）
- **応募資格**：中学生以上20歳以下（令和5年4月1日現在）
- **応募方法**：  
応募期間中に、本コンテストのホームページ（<https://www.u20online-music.com>）の「応募フォーム」に必要事項、動画(YouTube)のURLを記入し送信してください。  
YouTube にアップロードした動画は「公開」と設定してください。
- **表彰について**：  
募集期間中に順次、厳正な審査の上「入選」を選出します。  
募集期間終了後、「入選」の中から各部門に対し、金賞・銀賞・銅賞を授与します。  
また、徳島県からの応募者で最も優れた作品に徳島新聞賞を授与します。



< 本件に関する問合せ先 >  
四国大学短期大学部音楽科 担当：増田  
TEL: (088)665-9509（平日 9～17 時）  
メール：info@shikoku-ongaku.com

# U20全国オンライン音楽コンテスト2023 実施要項

## 1. 開催趣旨

多様な音楽に真摯に取り組む全国の若者の目標となる音楽祭典をweb上で開催し、我が国の音楽文化の発展・発信に寄与することを目的とします。

## 2. 募集期間

2023年7月20日（木）～8月31日（木）

## 3. 応募資格

2023年4月1日現在、中学生以上20歳以下

## 4. 募集部門/応募規定

### (1) 【軽音楽】バンド・ユニット部門

2名以上5名以内による演奏。6分以内のオリジナル曲1曲。歌物、インストのいずれも可。

### (2) 【軽音楽】ソロ部門

1名による演奏。弾き語りを含む。インストも可。6分以内のオリジナル曲1曲。打ち込み音源およびカラオケの使用は不可。

### (3) 【クラシック】ソロ部門

声楽、ピアノ、管弦打楽器、電子オルガンによる独奏。声楽、ピアノ、管弦打楽器においては伴奏者を1名置くことができる（伴奏者に年齢制限は設けない）。8分以内の自由曲1曲。ただし、JASRACまたはNexToneが管理する楽曲、または著作権が消滅している作曲家の楽曲とする。自作曲も可。

### (4) 【クラシック】アンサンブル部門

2名以上5名以内による演奏。8分以内の自由曲1曲。ただし、JASRACまたはNexToneが管理する楽曲、または著作権が消滅している作曲家の楽曲とする。自作曲も可。

### (5) 和楽器部門

ソロまたは5名以内のアンサンブル。8分以内の自由曲1曲。ただし、JASRACまたはNexToneが管理する楽曲、または著作権が消滅している作曲家の楽曲とする。自作曲も可。

### (6) DTM部門

1人で制作した6分以内のオリジナル曲1曲。ジャンルは問わない。歌物、インストのいずれも可。  
画像の有無は自由とする。

## 5. 応募方法

応募期間中に、本コンテストホームページ（<https://www.koukou-rockfes.com>）の「応募フォーム」に必要な事項、動画（YouTube）のURLを記入し送信する。

### ① 動画および音声の編集は認める。PV風の動画も可。衣装は自由とする。

YouTubeにアップロードした動画は「公開」と設定すること。また、「埋め込みを許可」に設定すること（初期設定では「許可」となっている）。また、アップロードした動画は応募時点から1年間は削除しないこと。

### ② 同一部門でのメンバーの重複・複数応募・再応募はできない。

### ③ 他のコンテスト等に応募した楽曲・動画でも当コンテストへの応募は可能。ただし、他のコンテスト等がそれを禁止している場合はその楽曲・動画の応募はできない。

## 6. 応募料 無料

## 7. 審査

演奏技術、表現技術、楽曲の完成度、オリジナリティ等の観点から総合的に審査を行う。審査員は、レコード会社・音楽事務所の新人発掘担当者、現役ミュージシャン、作曲家、音楽教育者等から4名以上に委嘱する。

## 8. 表彰

募集期間中に順次、厳正な審査の上「入選」を選出する。「入選」の発表は応募フォームの送信から10日前後に本コンテストホームページ上に順次掲載し、入選証明書を送付する。

募集期間終了後、「入選」の中から各部門に対し、金賞・銀賞・銅賞を授与する。また、徳島県からの応募者の中

から最も優れた作品に徳島新聞賞を授与する。「金賞・銀賞・銅賞・徳島新聞賞」の発表は9月14(木)に本コンテストホームページ上で行い、賞状・副賞を後日郵送する。

主催：全国オンライン音楽コンテスト実行委員会、一般社団法人徳島新聞社、四国大学

協賛：株式会社ヤマハミュージックジャパン、(株)カワイ楽器製作所 徳島ショップ

株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメントSDグループ

協力：一般社団法人全国楽器協会

全国オンライン音楽コンテスト実行委員会事務局  
〒771-1192 徳島市応神町古川字戎子野123-1  
四国大学短期大学部音楽科 増田研究室  
メール：info@shikoku-ongaku.com