

平成 30 年 12 月 12 日

報道関係者各位

四国大学／四国大学短期大学部
学長 松重 和美

特認教授 柴門ふみ先生による公開授業の 実施について(ご案内)

拝啓 時下、益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。平素は本学の教育研究活動にご支援・ご協力を賜り、厚く御礼申し上げます。

四国大学特認教授の柴門ふみ先生による公開授業を開催します。

「ひとの心をとらえる物語の作り方」と題して、物語に引き込まれる人間の習性を利用し、交友関係や恋愛関係、社内でのプレゼンなど、「物語」を織り込むことで人を惹きつける方法を学びます。

つきましては、下記及び別添のとおり開催いたしますので、取材等ご配慮くださいますようお願いいたします。

敬具

記

- 日 時 : 平成 30 年 12 月 18 日 (火) 14:40~16:10
- 場 所 : 四国大学 共通講義棟 R101 講義室

以上

【問合せ先】 〒771-1192 徳島市応神町古川字戎子野 123-1

四国大学 学部運営支援課 (担当: 久我)

TEL: (088)665-9909 / E-mail: kugatakeshi@shikoku-u.ac.jp

四国大学 特認教授 柴門ふみ先生 公開授業

日時： 平成 30 年 12 月 18 日 (火) 14 時 40 分～16 時 10 分

場所： R101

演題： 「ひとの心をとらえる物語の作り方」

柴門ふみ (1957～)



漫画家、エッセイスト。徳島市出身。徳島市立高校を卒業後、お茶の水女子大学文学部哲学科に。漫画研究会にいる頃より、弘兼氏のアシスタントをしつつ、同人誌に発表。1981 年に『P. S. 元気です、俊平』で連載開始。バブル期に既発漫画がトレンドドラマの原作として次々に使用される一方で、恋愛エッセイを数多く執筆。恋愛の巨匠、恋愛の教祖等と呼ばれた。ペンネームはポール・サイモンにちなむ。夫は同じく漫画家の弘兼憲史。(代表作『島耕作』) 2013 年より徳島市観光大使。

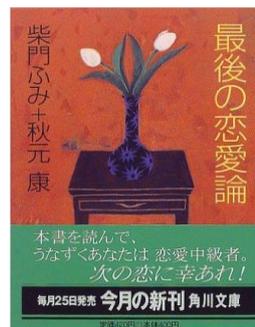
<代表作>

○漫画

『東京ラブストーリー』(単行本 4 巻で 250 万部売り上げ 1991 年ドラマ化され大ヒットする。以後、1990 年代に社会現象ともなったトレンドドラマの中核的存在になる。)『あすなろ白書』(女子大生の恋愛事情を描く) 他多数。近著は『東京ラブストーリー～After 25 years』『恋する母たち』

○エッセイ

『恋愛論』(新潮社、1996 年。70 万部。恋愛の神様フーミンの異名を)
『美味読書』(2002 年、角川文庫)
『バカボンのママはなぜ美人なのか』(ポプラ新書、2013 年)
『大人のための恋愛講座』(新潮文庫、2015 年)
『老いては夫を従え』(小学館、2016 年) 他多数



問い合わせ 文学部国際文化学科 阿部曜子 088-665-9624 yokoabe@shikoku-u.ac.jp
学部運営支援課 久我剛史 088-665-9909 kugatakeshi@shikoku-u.ac.jp